

ミッドナイト (1939)

MIDNIGHT

メディア 映画

ジャンル コメディ

製作国 アメリカ

色彩 B&W

時間 94分

公開情報 劇場未公開・J S Bで放映

【解説】

モンテカルロのカジノですっからかんになったイヴは、ナイトクラブで働こうとパリにやって来た。たまたま出会ったタクシー運転手に連れられ市内を巡るが、仕事の口はまるでない。運転手に迷惑かけまいとタクシーから逃げ出し、とあるホテルに飛び込むとクラシックの演奏会が催されていた。そこで、ひとりの紳士からハンガリーの男爵夫人と紹介されてしまうが、その紳士にはイヴを使ったある計略があった……。若いツバメになびいている妻を取り戻すべく紳士が打った大芝居とは、気さくな性格で皆から好かれるイヴを男爵夫人に仕立て、ツバメの気をそらさせようというもの。紳士のバックアップによって洋々と男爵夫人を演じるイヴだったが、そこへ彼女に一目惚れしたタクシー運転手が乗り込んできた事から起きる珍妙な騒動を描くロマンティック・コメディ。B・ワイルダーとC・ブラケットの巧みな脚本が面白くない訳が無く、M・ライゼンは軽妙洒落なタッチでまとめあげている。イヴに扮したC・コルベールの魅力もご堪能あれ。

【クレジット】

監督	ミッチェル・ライゼン	Mitchell Leisen
製作	アーサー・ホーンブロウ・J r	Arthur Hornblow Jr.
原案	エドウィン・ジャスタス・メイヤー フランツ・シュルツ	Edwin Justus Mayer Franz Schulz
脚本	ビリー・ワイルダー チャールズ・ブラケット	Billy Wilder Charles Brackett
撮影	チャールズ・ラング	Charles Lang
音楽	フレデリック・ホランダー	Frederick Hollander
出演	クロードット・コルベール ドン・アメチー ジョン・バリモア フランシス・レデラー メアリー・アスター ヘッダ・ホッパー モンティ・ウーリー	Claudette Colbert Don Ameche John Barrymore Francis Lederer Mary Astor Hedda Hopper Monty Woolley