

推手 (1991)

推手
PUSHING HANDS

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 台湾／アメリカ

色彩 Color

時間 108分

初公開日 1996/01/20

公開情報 ヘラルド・エース＝ヘラルド

【解説】

俊英A・リー監督の長編映画デビュー作。太極拳の師匠、朱老人は、息子夫婦を訪ねてニューヨークへ来る。しかし、息子の嫁マーサはアメリカ人。言葉も通じず、食事も違って気まずくなるばかり。心安らぐのはチャイナタウンで太極拳を教える時だけという朱老人に、息子のアレックスは父の第二の人生を応援しようと、恋のお膳立てをするのだが……。『ウェディング・バンケット』で“国籍”を、そして傑作『恋人たちの食卓』で“食欲と性欲”をテーマに描いてきたA・リーが、カルチャー・ギャップに戸惑いながらも推手で立ち向かう父親の姿を通してアジアとアメリカの心の交流を、優しくも瑞々しいタッチで描いた秀作。A・リーの長編デビュー作でありながら、その手腕はこの作品で既に確立している。

【クレジット】

監督	アン・リー	Ang Lee
製作	テッド・ホープ	Ted Hope
	ジェームズ・シェイマス	James Schamus
	アン・リー	Ang Lee
	エミリー・リウ	Emily Liu
脚本	アン・リー	Ang Lee
	ジェームズ・シェイマス	James Schamus
撮影	ジョン・リン	Jong Lin
音楽	チュイ・シャオソン	Qu Xiao-Song
出演	ラン・シャン	Lung Sihung
	ワン・ボー・チャオ	Wang Bo Zhao
	ワン・ライ	Wang Lai
	デブ・スナイダー	Deb Snyder