

緊急接近 Z O N E （1995）

THE ZONE

メディア 映画
ジャンル アクション
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 96分
初公開日 1996/04/20
公開情報 ギャガ・コミュニケーションズ＝ゼアリズ

【解説】
一貫してスカイ・アクションを製作し続けるヘス＝カルバーグ・プロが、大々的にハンガリー・ロケ（空軍やら原発やらが撮影に協力している）を敢行した作品。腕利きのパイロットでもある海軍少佐ラウディは上官とのトラブルから軍を離れ、今では麻薬の運び屋に身をやつしていた。だが、国防総省のワナにはまったラウディは再び軍の特殊任務につかされる事になる。目的は東欧に暗躍する犯罪組織の壊滅。首領であるローサーはモラバシ国内にプルトニウム工場を持ち、西側諸国へのテロを準備中なのだ。現地の案内人ミカエルの助けを借りて、モラバシに潜入するラウディだったが、彼の前に既に情報を嗅ぎつけたローサーの手下が待ちかまえていた……。

ヘス＝カルバーグ作品は、ユニークなアイディアと思い切りのいい航空アクションが特徴だが、この作品は今ひとつキレが悪い。冒頭、ラウディのセスナが空軍の追撃をかわすシーンなど延々長いだけだし、全体的にも水増し描写が目立つ。要は脚本が単調すぎるのだ。肝心のスカイ・アクションも後はクライマックスだけとあっては盛り上がらない事おびただしく、話のほとんどは一昔前のスパイ映画のようだ。地味な「ファイヤーフォックス」という例えが一番判りやすいかもしれない。「ダイ・ハード」で不敵なテロリストを演じたA・ゴドノフの遺作となってしまう、本作も彼に捧げられているが、こんな出来じゃあまり嬉しくもないだろう。

【クレジット】		
監督	バリー・ゼットリン	Barry Zetlin
製作	ケヴィン・M・カルバーグ	Kevin M. Kallberg
	オリヴァー・G・ヘス	Oliver G. Hess
製作総指揮	ケネス・カルバーグ	Kenneth Kallberg
共同製作	リチャード・ボーム	Richard Boehm
原案	リチャード・ボーム	Richard Boehm
	バリー・ゼットリン	Barry Zetlin
脚本	アンソニー・スターク	Anthony Stark
撮影	レヴィー・アイザックス	Levie Isaacks
音楽	ジミー・ハスケル	Jimmie Haskell
出演	ロバート・ダヴィ	Robert Davi
	ベン・ギャザラ	Ben Gazzara
	アレクサンダー・ゴドノフ	Alexander Godunov
	ララ・ハリス	Lara Harris
	パトリシア・ライヴ	Patricia Rive
	デヴィッド・ゴートルー	David Gautreaux
	ゲザ・カザス	Geza Kaszas

キャスリーン・ギャティ	Kathleen Gati
ロビン・ダルグリッシュ	Robin Dalglish
ジョセフ・スゼクヘルイ	Josef Szekhelyi