allcinema

エレファント・マン（1980）

THE ELEPHANT MAN

メディア	映画
ジャンル	ドラマ　伝記
製作国	アメリカ／イギリス
色彩	B&W
時間	124分
初公開日	1981/05/23
公開情報	東宝東和
映倫	G
リバイバル	2004/11/20［ザジフィルムズ］ 2020/07/10［アンプラグド］（４Ｋ修復版）

【解説】

19世紀末のロンドン。21歳の青年ジョン・メリック。彼はその特異な容姿から“エレファント・マン”と呼ばれ、見せ物小屋で自らを晒しながら生きていた。そんなある日、メリックの姿が小屋を訪れた外科医フレデリック・トリーブスの目に留まる。そして、研究のためにメリックを病院へ呼び寄せるトリーブス。やがて、彼の研究発表や雑誌での紹介をきっかけに、メリックは一躍時の人となる。だが、彼は大衆の好奇や同情の眼差しを受けながら、自身は普通の人間らしく生きることだけを切望していたのだった…。

１９世紀末のロンドンを舞台に、“象人間”と呼ばれた奇形の男ジョン・メリックと、彼の主治医となる外科医の交流を描く。日本でも大ヒットした作品だが、「イレイザーヘッド」のＤ・リンチが監督、撮影は怪奇映画の名匠Ｆ・フランシス、後に「ザ・フライ」も手がけるメル・ブルックスのプロダクションが製作し、アヴォリアッツ国際ファンタスティック映画祭のグランプリに輝いた本作を、“汚れなきヒューマン・ドラマ”としてだけの観点から評価するのはどうだろう。ここで描かれる怪奇趣味と精神的な残酷描写は、並のホラーを遥かに凌駕している。

【クレジット】

監督	デヴィッド・リンチ	David Lynch	
製作	ジョナサン・サンガー	Jonathan Sanger	
製作総指揮	スチュアート・コーンフェルド	Stuart Cornfeld	
	メル・ブルックス	Mel Brooks	
原作	フレデリック・トリーブス	Frederick Treves	
	アシュリー・モンタギュー	Ashley Montagu	
脚本	クリストファー・デヴォア	Christopher De Vore	
	エリック・バーグレン	Eric Bergren	
	デヴィッド・リンチ	David Lynch	
撮影	フレディ・フランシス	Freddie Francis	
プロダクションデザイン	スチュアート・クレイグ	Stuart Craig	
衣装デザイン	パトリシア・ノリス	Patricia Norris	
編集	アン・Ｖ・コーツ	Anne V. Coates	
音楽	ジョン・モリス	John Morris	
出演	ジョン・ハート	John Hurt	ジョン・メリック

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

アンソニー・ホプキンス	Anthony Hopkins	フレデリック・トリーヴス
アン・バンクロフト	Anne Bancroft	ケンドール夫人
ジョン・ギールグッド	John Gielgud	カー・ゴム
ウェンディ・ヒラー	Wendy Hiller	寮母
フレディ・ジョーンズ	Freddie Jones	バイツ
マイケル・エルフィック	Michael Elphick	夜警
ハンナ・ゴードン	Hannah Gordon	トリーヴス夫人
ヘレン・ライアン	Helen Ryan	アレクサンドラ妃
ジョン・スタンディング	John Standing	フォックス
デクスター・フレッチャー	Dexter Fletcher	バイツの少年
レスリー・ダンロップ	Lesley Dunlop	ノーラ
フィービー・ニコルズ	Phoebe Nicholls	メリックの母
フレデリック・トレヴェス	Frederick Treves	アルダーマン
キャスリーン・バイロン	Kathleen Byron	レディ・ウォディントン
ジェラルド・ケイス	Gerald Case	ウォディントン卿
ケニー・ベイカー	Kenny Baker	小人

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.