

跋扈妖怪伝 牙吉 (2003)

メディア 映画
ジャンル アクション 時代劇 特撮
製作国 日本
色彩 Color
時間 97分
初公開日 2004/02/07
公開情報 ジーピー・ミュージアム＝リベロ
映倫 R-15

【キャッチコピー】
生き続けよ――魑魅魍魎（にんげん）の世を

【解説】
江戸時代末期の宿場町を舞台に、無宿浪人の人浪が妖怪一家と共に妖怪を忌み嫌う人間へ闘いを挑んでいく特撮アクション時代劇。監督はこれまで数々の作品で特殊効果や造形を手掛けている「さくや 妖怪伝」の原口智生。主演は「ホタル」の原田龍二。共演に「さくや 妖怪伝」の安藤希。CGを一切使わず、往年の特撮映画の趣を滲ませるノスタルジックな仕上がりの一作。
太古の昔、妖怪たちは人間と共存し、平静を保っていた。だがやがて、人間たちは奇怪な姿の妖怪たちを拒絶し、殲滅させようとした。時は流れ安政二年。荒野を歩くその無宿人は、襲ってきた野盗を軽い身のこなしで返り討ちにする。この男、牙吉の正体は人浪と呼ばれる妖怪だった。彼は、孤独な旅の途中で近江百井藩の宿場町に立ち寄った。そして、一軒の賭博場に足を踏み入れ、そこで主の鬼蔵に声を掛けられる。鬼蔵は牙吉の力を見込んで仲間に引き入れようとする。鬼蔵一家もまた妖怪だったのだ。鬼蔵は自らの秘めたる野望を牙吉に語って聞かせるのだったが…。

【クレジット】

監督	原口智生	
製作	北側雅司	
	及川次雄	
企画	中島仁	
	原口智生	
	佐藤博彦	
プロデューサー	小野誠一	
	水野純一郎	
原作	島本高雄	『無宿狼人 キバ吉』（作）
	森野達弥	『無宿狼人 キバ吉』（画）
	原口智生	『妖怪無宿 牙吉』
脚本	神尾麦	
撮影	江原祥二	
美術	原田哲男	
編集	関谷憲治	
音楽	川井憲次	Kenji Kawai
照明	土野宏志	
録音	山本研二	
特撮アドバイザー	尾上克郎	

語り	伊武雅刀	
助監督	井口誠一	
出演	原田龍二	牙吉
	安藤希	桔梗
	田中美紀	安寿
	中山夢歩	山路要之助
	清水健太郎	鬼蔵
	加藤正記	
	金子珠美	
	山口幸晴	
	本山力	
	吉良浩一	
	大口兼悟	
	西田和輝	
	武井三二	
	勝野賢三	
	大迫英喜	
	東田達夫	
	仲野毅	
	夏山剛一	
	山村瑤都子	
	稲葉美優	
	逆木圭一郎	(友情出演)
	川崎あかね	(友情出演)