

c a r m e n . カルメン (2003)

CARMEN

メディア 映画  
ジャンル ドラマ ロマン스 文芸  
製作国 スペイン／イギリス／イタリア  
色彩 Color  
時間 118分  
初公開日 2004/03/06  
公開情報 クレストインターナショナル  
映倫 R-18

【キャッチコピー】  
宿命の恋に、身を焦がす。

ジプシーの血に狂う悪の華、カルメン。  
美しく純粋な兵士ホセは、破滅と知りながらも  
抗いきれない情熱に囚われていく…。

【解説】  
これまでに何度も映像化、舞台化されてきたフランス人作家プロスペル・メリメの不朽の名作を、原作に忠実に映画化したラブ・ストーリー。妖艶で自由奔放なジプシー女と誠実な青年の激しく悲しい恋愛を描く。監督は「アマンテス／愛人」のヴィセンテ・アランダ。主演は「トーク・トゥ・ハー」のパス・ベガと「10億分の1の男」のレオナルド・スバラグリア。  
ある日、スペインを旅していた作家のプロスペル・メリメは、その道中で一人の青年ホセと出会う。後にメリメはホセ自身から彼の転落の人生を聞くことになる。かつて軍曹だったホセは、タバコ工場で喧嘩相手を傷つけ牢獄送りとなったジプシー女の護衛を任される。ところが、この美貌の女カルメンの巧みな誘惑に惑わされて逃亡を許してしまう。自らの不始末にもカルメンのことが忘れられないホセ。そんな彼の前に再びカルメンが現われる。彼は、カルメンの言われるままに一夜を共にし、これを境にどこまでもカルメンに溺れていくのだった…。

|         |                |                        |
|---------|----------------|------------------------|
| 【クレジット】 |                |                        |
| 監督      | ヴィセンテ・アランダ     | Vicente Aranda         |
| 製作      | ビル・チェンバレン      | Bill Chamberlain       |
| 製作総指揮   | ファン・アレキサンデル    | Juan Alexander         |
|         | グレアム・ブラッドストリート | Graham Bradstreet      |
| 原作      | プロスペル・メリメ      | Prosper Merimee        |
| 脚本      | ヴィセンテ・アランダ     | Vicente Aranda         |
|         | ホアキン・ホルダ       | Joaquin Jorda          |
| 撮影      | パコ・フェメニア       | Paco Femenia           |
| 音楽      | ホセ・ニエト         | Jose Nieto             |
| 出演      | パス・ベガ          | Paz Vega カルメン          |
|         | レオナルド・スバラグリア   | Leonardo Sbaraglia ホセ  |
|         | ジェイ・ベネディクト     | Jay Benedict プロスペル・メリメ |
|         | アントニオ・デチェント    | Antonio Dechent        |