allcinema

テッセラクト（2003）

THE TESSERACT

メディア 映画
ジャンル サスペンス　犯罪　ミステリー
製作国　イギリス／タイ／日本
色彩　Color
時間　96分
初公開日 2004/06/19
公開情報 アーティストフィルム＝ファントム・フィルム

【キャッチコピー】
解けるか！？運命の映像（パズル）。

抜け出せない。

【解説】
　停電したホテルを舞台に、互いの関係に気づいていない登場人物たちが皮肉な運命の糸に操られ交錯していくさまを、時間軸をずらしながらそれぞれの行動を追う形で描いたサスペンス。原作は「ザ・ビーチ」の著者で「２８日後...」の脚本を手掛けたアレックス・ガーランドのベストセラー『四次元立方体』。監督は「the EYE　【アイ】」のオキサイド・パン。
　タイ、バンコクのとあるさびれたホテル。午後5時47分、突然停電する。この時、303号室に泊まるイギリス人の運び屋ショーンは、タイ・マフィアのボス、シア・トウを緊張の面もちで待っていた。シア・トウが対立する組織から奪ったブツを受け取る手はずになっているのだ。同時刻、203号室では、ブツの奪還を目論みシア・トウを襲撃した殺し屋・リタが腹部に傷を負いながら潜んでいた。同じ頃、停電した客室ではベルボーイのタイ人少年ウィットが盗みを開始する。そんな中、心理学者のイギリス人女性ローザがこのホテルにやって来た…。

【クレジット】

監督	オキサイド・パン	Oxide Pang	
製作	楠部孝		
	甲斐真樹		
	スージュン		
製作総指揮	河村光庸		
	松本洋一		
	宮里一義		
原作	アレックス・ガーランド	Alex Garland	『四次元立方体』（アーティストハウス刊）
脚本	オキサイド・パン	Oxide Pang	
	パトリック・ニーテ	Patrick Neater	
撮影	デーチャー・スリマントラ	Decha Srimantra	
編集	オキサイド・パン	Oxide Pang	
音楽	ジェームズ・イハ	James Iha	
出演	ジョナサン・リス＝マイヤーズ	Jonathan Rhys-Meyers	ショーン
	サスキア・リーヴス	Saskia Reeves	ローザ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

アレクサンダー・レンデル	Alexander Rendel	ウィット
カルロ・ナンニ	Carlo Nanni	ロイ
レナ・クリステンセン	Lena Christenchen	殺し屋・リタ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.