パンダーゼット　THE ROBONIMATION (2004)

メディア TV　アニメ
ジャンル ファミリー　ロボット
製作国 日本
TV放映 2004/04/12 ～
月曜日
07:30～07:35
キッズステーション

【解説】
　イラストレーター・押田秀一考案のキャラクターをアニメ化。あえて声を入れずにセリフを字幕で表現するというコミック的なアプローチが行われている。また、ポップでキュートなキャラクターたちが毒を吐くなど、シュールな展開が印象的な一作。主役ロボットのコンセプトは、かの名作『マジンガーZ』に似ていることでも有名。ただし権利元の許諾を取っているため、ある意味公認パロディとなっている。
　パンダ型ロボット、パン・タロンは、世界征服を企むワルニマル帝国の魔の手からロボニマルたちの平和を守るため、巨大ロボット・パンダーゼットに乗って今日も戦う。

【クレジット】

監督	神戸守	
アニメーション制作	シナジージャパン	
	ビー・メディア	
演出	平尾みほ	
	小高義規	
	福島利規	
絵コンテ	平尾みほ	
	小高義規	
	福島利規	
企画協力	ダイナミック企画	
原作	押田秀一	
シリーズ構成	シナジージャパン	
脚本	平尾みほ	
	小高義規	
	福島利規	
キャラクター総作画監督	小丸敏之	
作画監督	小丸敏之	
撮影監督	ひろちけんじ	
美術監督	坂本信人	
音響監督	岩浪美和	
音楽	パンダーゼットバンド	
音楽プロデュース	井上俊次	
	影山ヒロノブ	Hironobu Kageyama
コンセプト原案	永井豪	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.