allcinema

ローレライ（2005）

メディア 映画
ジャンル ドラマ　アクション　戦争
製作国　日本
色彩　Color
時間　128分
初公開日 2005/03/05
公開情報 東宝

【キャッチコピー】
祖国を守るため、
彼女を守るしかなかった…

【解説】
　人気ミステリー作家福井晴敏の傑作戦争スペクタクル巨編『終戦のローレライ』を壮大なスケールで映画化。平成「ガメラ」シリーズの特技監督などで知られる樋口真嗣が本作で本格的長編監督デビューを果たす。特殊な性能を備え、日本の未来を託された潜水艦・伊507の命運と、様々な事情を抱え乗り合わせた男たちの正義と命を懸けた闘いを描く。
　1945年8月。すでに同盟国ドイツは降伏し、米国軍の日本に対する攻撃は激しさを増し、ついには広島に最初の原爆が投下される。窮地に立たされた日本軍はドイツから極秘裏に接収した戦利潜水艦＜伊507＞に最後の望みを託す。特殊兵器“ローレライ”を搭載する伊507に課せられた任務は、広島に続く本土への原爆投下を阻止するため、南太平洋上に浮かぶ原爆搭載機の発進基地を単独で奇襲すること。しかしこの無謀な作戦を遂行するため海軍軍司令部作戦課長の浅倉大佐によって招集された乗組員は、艦長に抜擢された絹見少佐をはじめ、軍人としては一癖も二癖もあるまさに“規格外品”の男たちばかりだった…。

【クレジット】

監督	樋口真嗣	
製作	亀山千広	
製作総指揮	島谷能成	
	関一由	
	千草宗一郎	
	大月俊倫	
プロデューサー	臼井裕詞	
	市川南	
	甘木モリオ	
協力プロデューサー	山田健一	
企画協力	中島かずき	
原作	福井晴敏	『終戦のローレライ』（講談社刊）
脚本	鈴木智	
撮影	佐光朗	
美術	清水剛	
デザイン	出渕裕	（水密服デザイン）

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

編集	奥田浩史		
音楽	佐藤直紀		
録音	鶴巻仁		
照明	渡邊孝一		
装飾	沢下和好		
ＶＦＸスーパーバイザー	佐藤敦紀		
	田中貴志		
ＶＦＸプロデューサー	大屋哲男		
サウンド編集	中村淳		
助監督	足立公良		
監督補	尾上克郎		
画コンテ協力	庵野秀明		
出演	役所広司	Koji Yakusho	絹見真一
	妻夫木聡		折笠征人
	柳葉敏郎		木崎茂房
	香椎由宇		パウラ・アツコ・エブナー
	石黒賢		高須成美
	粟根まこと		船田家光
	塚本耕司		鍋坂定夫
	井上肇		西島昭司
	近藤公園		唐木義高
	KREVA	KREVA	小松機関員
	國村隼		時岡纏
	佐藤隆太		清永喜久雄
	ピエール瀧	Pierre Taki	田口徳太郎
	小野武彦		岩村七五郎
	ゴードン・ウェルズ	Gordon Wells	エリック大尉（退役後）
	コルター・アリソン	Colter Allison	エリック大尉
	タイロン・パワー・Ｊｒ	Tyrone Power Jr.	フレッド・ジェイコブス艦長
	阿川佐和子		西宮桂子
	橋爪功		西宮貞元
	野口雅弘		稲垣定国
	大河内浩		江藤浩輔
	佐藤佐吉		高部佐吉
	忍成修吾		土谷侑
	江畑浩規		中村政之助
	平賀雅臣		森本広大
	鶴見辰吾		大湊三吉
	伊武雅刀		楢崎英太郎
	上川隆也		作家
	堤真一		浅倉良橘

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.