ペッピーノの百歩（2000）

I CENTO PASSI
THE HUNDRED STEPS

メディア 映画
ジャンル ドラマ　サスペンス　犯罪
製作国 イタリア
色彩 Color
時間 104分
初公開日 2004/06/19
公開情報 樂舎

【解説】

ほとんどの人々がマフィアと関わりを持ち、マフィアなしでは経済が成り立たないシチリアの小さな町で、大人たちに反抗して反マフィアのキャンペーンを展開し、最後にはマフィアによって暗殺されてしまった実在の青年をモデルにしたサスペンス・ドラマ。監督はイタリア映画界を代表する社会派監督マルコ・トゥリオ・ジョルダーナ。2000年のヴェネチア映画祭で脚本賞を受賞。

マフィアが支配するシチリアの小さな町チニシに生まれたペッピーノ。彼の家は、マフィアのボス、ターノの家からたった百歩の距離。ペッピーノの父も親戚もみなマフィアと関係しており、父は頭のいい自慢の息子がいつかターノのようになってくれればと願っていた。やがて60年代に入り青年となったペッピーノ。その頃、世界では若者が既成の価値観に異議申し立てをして様々な騒動を巻き起こしていた。そんな時代の空気にも刺激されたペッピーノは、仲間たちとマフィア糾弾の新聞を発行し、ラジオ番組を製作する。父親はそんな息子を力ずくで黙らせようとするのだが…。

【クレジット】

監督	マルコ・トゥリオ・ジョルダーナ	Marco Tullio Giordana	
製作	ファブリツィオ・モスカ	Fabrizio Mosca	
脚本	クラウディオ・ファーヴァ	Claudio Fava	
	マルコ・トゥリオ・ジョルダーナ	Marco Tullio Giordana	
	モニカ・ザペッリ	Monica Zapelli	
撮影	ロベルト・フォルツァ	Roberto Forza	
出演	ルイジ・ロ・カーショ	Luigi Lo Cascio	ペッピーノ･インパスタート
	ルイジ・マリア・ブッルアーノ	Luigi Maria Burruano	ルイジ･インパスタート
	ルチア・サルド	Lucia Sardo	フェリーチャ･インパスタート
	パオロ・ブリグリア	Paolo Briguglia	ジョヴァンニ･インパスタート
	トニー・スペランデオ	Tony Sperandeo	ガエターノ･バダラメンティ
	アンドレア・ティドナ	Andrea Tidona	ステファノ･ヴェヌーティ
	ピッポ・モンタルバーノ	Pippo Montalbano	チェザレ･マンツェッラ
	アントニーノ・ブルスケッタ	Antonino Bruschetta	アンソニー
	パオラ・パーチェ	Paola Pace	コジマ
	クラウディオ・ジョエ	Claudio Gioe	サルヴォ･ヴィターレ
	ドメニコ・チェンタモーレ	Domenico Centamore	ヴィート
	ガスパレ・クチネッラ	Gaspare Cucinella	ガスパーロ
	ロレンツォ・ランダッツォ	Lorenzo Randazzo	少年時代のペッピーノ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

ルイジ・ビッレチ　Luigi Billeci　少年時代のジョヴァンニ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.