ブラディ・サンデー（2002）

BLOODY SUNDAY

メディア 映画
ジャンル ドラマ　サスペンス
製作国 イギリス／アイルランド
時間 110分
公開情報 劇場未公開

【解説】

一般市民１３名の犠牲者を出し、いまも英国民の心に深い傷を残す“血の日曜日事件”。警備に当たっていた軍隊が同じ国民に向けて発砲するという最悪の結末に至る悲劇の一部始終を、ドキュメンタリー・タッチでリアルに再現した衝撃の社会派ドラマ。当時、15歳で現場に居合わせたドン・マランの原作を基に、「ヴァージン・フライト」のポール・グリーングラスが映画化。２００２年のベルリン国際映画祭では宮崎駿監督の「千と千尋の神隠し」とともに金熊賞を受賞。

１９７２年１月３０日、日曜日。北アイルランド、デリー。カトリック系住民はこれまで長年に渡って不当な差別や迫害に苦しめられてきた。それを見かねたアイバン・クーパー下院議員は、自身はプロテスタントでありながらカトリック系住民の公民権実現のために尽力してきた。そしてこの日、クーパーの呼びかけで差別撤廃を掲げた大規模なデモ行進が行なわれようとしていた。“平和的な行進”にもかかわらず、政府は多数の軍隊を投入、過剰な警備でデモ参加者に対し強硬姿勢を誇示する。やがて若者の一部には興奮を抑えられない者も現われ、次第にクーパーたち主催者のコントロールが及ばなくなっていく…。

【クレジット】

監督	ポール・グリーングラス	Paul Greengrass	
製作	マーク・レッドヘッド	Mark Redhead	
	アーサー・ラッピン	Arthur Lappin	
製作総指揮	ピッパ・クロス	Pippa Cross	
	アーサー・ラッピン	Arthur Lappin	
	ジム・シェリダン	Jim Sheridan	
	ロッド・ストーンマン	Rod Stoneman	
	ポール・トライビッツ	Paul Trijbits	
	トリスタン・ホエーリー	Tristan Whalley	
原作	ドン・マラン	Don Mullan	
脚本	ポール・グリーングラス	Paul Greengrass	
撮影	アイヴァン・ストラスバーグ	Ivan Strasburg	
編集	クレア・ダグラス	Clare Douglas	
音楽	ドミニク・マルドウニー	Dominic Muldowney	
出演	ジェームズ・ネスビット	James Nesbitt	アイバン・クーパー下院議員
	ティム・ピゴット＝スミス	Tim Pigott-Smith	フォード少将
	ニコラス・ファレル	Nicholas Farrell	マクレラン准将
	ジェラルド・マクソーリー	Gerard McSorley	ラガン警視正
	キャシー・キエラ・クラーク	Kathy Kiera Clarke	フランシス
	クリストファー・ヴィリアーズ	Christopher Villiers	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.