

バレエ・カンパニー (2003)

THE COMPANY

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 アメリカ/ドイツ

色彩 Color

時間 112分

初公開日 2004/07/24

公開情報 エスピーオー

【キャッチコピー】

幕が上がる。
人生が始まる。

【解説】

「ゴスフォード・パーク」「ザ・プレイヤー」の巨匠ロバート・アルトマン監督がバレエの世界を写した内幕群像劇。実在の名門バレエ団を舞台に、ダンサーや監督などバレエ団に関わる様々な人々の想いや苦悩が錯綜する中、ひとつの作品が出来上がっていくまでをドキュメンタリーを思わせる作劇で臨場感いっぱい、それでいてドラマティックに描いてゆく。かつてバレエ・ダンサーを志していたネーヴ・キャンベルが自ら企画を持ち込み、製作にも関わるほどの情熱で映画化を実現。主演もこなした彼女は、ダンスシーンでは一切代役を立てずに全て自分で踊り切っている。

シカゴに本拠地を置く名門バレエ・カンパニー“ジョフリー・バレエ・オブ・シカゴ”。芸術監督のミスターAことアルベルト・アントネリの指揮の下、新たなシーズンが幕を開ける。ダンサーのライにとっては、いきなり同僚でもある恋人の浮気が発覚、最悪のスタートとなってしまう。それでも、世界的な振付家ラー・ルボヴィッチの新作で主役の怪我により彼女に思わぬチャンスが到来する。一方、ミスターAは予算獲得に追われ、ベテラン・ダンサーは自らの行動を注意され、新人の団員はどこにも居場所を見つけられない時が続く…。

【クレジット】

監督	ロバート・アルトマン	Robert Altman
製作	ロバート・アルトマン	Robert Altman
	ジョシュア・アストラカン	Joshua Astrachan
	ネーヴ・キャンベル	Neve Campbell
	パメラ・コフラー	Pamela Koffler
	デヴィッド・レヴィ	David Levy
製作総指揮	ジェーン・バークレイ	Jane Barclay
	シャロン・ハレル	Sharon Harel
	シュテファン・ヨナス	Stefan Jonas
	ハンナ・リーダー	Hannah Leader
	ジョナス・マッコード	Jonas McCord
	ディーター・メイヤー	Dieter Meyer
	ローラント・ペレグリーノ	Roland Pellegrino
	クリスティーン・ヴェイコン	Christine Vachon
	ジョン・ウェルズ	John Wells
原案	ネーヴ・キャンベル	Neve Campbell

	バーバラ・ターナー	Barbara Turner	
脚本	バーバラ・ターナー	Barbara Turner	
撮影	アンドリュー・ダン	Andrew Dunn	
音楽	ヴァン・ダイク・パークス	Van Dyke Parks	
出演	ネーヴ・キャンベル	Neve Campbell	ライ
	マルコム・マクダウエル	Malcolm McDowell	アルベルト・アントネリ (ミスターA)
	ジェームズ・フランコ	James Franco	ジョシュ
	バーバラ・ロバートソン	Barbara Robertson	ハリエット
	スージー・キューザック	Susie Cusack	スージー
	ウィリアム・ディック	William Dick	エドアルド
	マリリン・ドッズ・フランク	Marilyn Dodds Frank	ライの母
	ジョン・ローダン	John Lordan	ライの父
	マリアン・メイベリー	Mariann Mayberry	ライの義母
	ロデリック・ピープルズ	Roderick Peeples	ライの義父
	ヤセン・ペヤンコフ	Yasen Peyankov	ジャスティンの指導教授