

鉄人28号 (2004)

メディア 映画

ジャンル SF ドラマ ロボット

製作国 日本

色彩 Color

時間 114分

初公開日 2005/03/19

公開情報 松竹

【キャッチコピー】

最後に勇気をふりしぼったのは、いつですか？

【解説】

少年がリモコンを使って巨大ロボットを操縦し、悪党ロボットと激闘を繰り広げるSFアクション。1956年に月刊少年誌『少年』にて連載され、テレビアニメも人気を博した横山光輝原作のロボットマンガを最新のCG技術を駆使し、ノスタルジックな味付けで実写化。監督は「星に願いを。」「非・バランス」の富樫森。ロボット同士の迫力のバトルに加え、鉄人とともに悪に立ち向かう少年の心の成長を丹念に描く。主人公の正太郎役は「ラストサムライ」の池松壮亮。

ある日、大都市・東京で突如サイバーテロが発生。さらに破壊ロボット“ブラックオックス”が飛来し、東京の街は次々と破壊されてしまう。そんな中、母と2人暮らしの小学生・金田正太郎は見知らぬ老人・綾部からある一本の電話を受ける。それは、亡き父・正一郎が遺した“鉄人28号”のことだった。28号は、正太郎の祖父・正吾郎が戦時下に軍事対策用として原型を作り、正一郎が平和利用のため開発を引き継いだロボット。綾部は、正太郎こそが、父の遺志を継ぎ、28号を操縦してブラックオックスと戦う使命にある、と説くのがあったが…。

【クレジット】

監督	富樫森
企画	遠谷信幸 大月俊倫
エグゼクティブプロデューサー	兵頭秀樹 多木良國 木村純一
プロデューサー	佐倉寛二郎
原作	横山光輝
脚本	斉藤ひろし 山田耕大
撮影	山本英夫
視覚効果	松本肇
美術	小川富美夫
編集	上野聡一
音楽	千住明
照明	小野晃
録音	野中英敏
製作担当	藪下隆
視覚効果・プロデューサー	田口聖

視覚効果・撮影	村川聡			
視覚効果・照明	溝渕健二			
視覚効果・美術	高橋勲			
視覚効果・操演	根岸泉			
視覚効果・3Dデジタル	坂上和也			
視覚効果・助監督	金子功			
視覚効果・製作担当	小川勝広			
助監督	谷口正行			
出演	池松壮亮	Sosuke Ikematsu	金田正太郎	
	蒼井優		立花真美	
	薬師丸ひろ子		金田陽子	(友情 出演)
	香川照之		宅見零児	
	川原亜矢子		貴島レイラ・ニールソン	
	中澤裕子		江島香奈	
	高岡蒼佑		村雨研二	
	伊武雅刀		田浦慶太郎	
	西田尚美		八城裕美子	
	北川智子		加藤志津絵	
	水上竜士		河合秀之	
	村松利史		高橋清次郎	
	矢沢心		レポーター	
	ささの友間		秋山孝	
	栗原卓也		鬼塚宏志	
	森田直幸		松川健太	
	諏訪太郎		職人A	
	鈴木一功		職人B	
	森羅万象		職人C	
	田中麗奈	Rena Tanaka	キャスター芹沢明日香	
	妻夫木聡		風鈴売り	
	阿部寛		金田正一郎	
	柄本明		大塚雄之助	
	中村嘉律雄		綾部達蔵	