

デビルズ・ファイヤー (2003)

WARMING BY THE DEVIL'S FIRE

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー 音楽 ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 93分

初公開日 2004/09/25

公開情報 日活

【キャッチコピー】

女と悪魔とブルース

【解説】

2003年にアメリカでブルース生誕100年を記念し、マーティン・スコセッシ製作総指揮のもと、音楽を愛する監督たちがアメリカの音楽のルーツであるブルースをそれぞれの熱き想いで綴った7本のドキュメンタリー集“THE BLUES Movie Project”の中の1本。自身もミシシッピで生まれ、ブルースとゴスペルに囲まれて育ったチャールズ・バーネット監督が自らの少年時代をドラマで再現、ブルースの魅力を一人称の視点から描き出す。

50年代当時、同じ黒人音楽でも、教会で歌われたゴスペルに対して、ブルースはセクシャルで品がなく、良識ある人の中には眉をひそめる者も少なくなかった。そんな時代を背景に、ブルースを悪魔の音楽だと信じる祖母の下、ブルース好きの叔父さんによってブルースに目覚めていく一人の少年の姿を、サン・ハウス、ビッグ・ビル・ブルーンジー、シスター・ロゼッタ・サープらの貴重なライブ映像を織り込みながら瑞々しいタッチで描く。

【クレジット】

監督	チャールズ・バーネット	Charles Burnett	
製作総指揮	マーティン・スコセッシ	Martin Scorsese	
脚本	チャールズ・バーネット	Charles Burnett	
ナレーション	カール・ランブリー	Carl Lumbly	
出演	ナサニエル・リー・Jr	Nathaniel Lee Jr.	少年
	トミー・レドモンド・ヒックス	Tommy Redmond Hicks	バディ叔父さん
	サン・ハウス	Son House	(記録映像)
	メイミー・スミス		(記録映像)
	アイダ・コックス		(記録映像)
	シスター・ロゼッタ・サープ	Sister Rosetta Tharpe	(記録映像)
	ミシシッピ・ジョン・ハート		(記録映像)
	ビッグ・ビル・ブルーンジー	Big Bill Broonzy	(記録映像)
	ライトニン・ホプキンス	Lightnin Hopkins	(記録映像)
	ウィリー・ディクソン	Willie Dixon	(記録映像)
	レヴァランド・ゲイリー・デイヴィス		(記録映像)
	サニー・ボーイ・ウィリアムスン	Sonny Boy Williamson	(記録映像)
	マディ・ウォーターズ	Muddy Waters	(記録映像)