

千の風になって (2003)

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 Color
時間 107分
初公開日 2004/07/31
公開情報 シネカノン

【解説】

天国へ先立った大切な人へ向け自らの想いを込めて綴った手紙を朗読する地方ラジオ局の名物コーナー<天国への手紙>を基に、葬儀会社グループ“ベル共済”が中心となり映画化した3話オムニバスの人生ドラマ。監督は「潤の街」の脚本などで知られる金秀吉。主演は「光の雨」「恋愛写真」の西山繭子。演劇に情熱を燃やす夫との間に悩みを抱える雑誌の女性記者・紀子。彼女はある時、人気ラジオ番組<天国への手紙>の記事を書くよう命じられる。上から押しつけられた企画に気乗りしないまま手紙の差出人の取材を始める紀子。小児ガンで長男を失った主婦・葉子、高校生時代、母親に対して執拗な暴力を繰り返してしまった和美、病に倒れた夫を最期までそばで看取った徳江。それぞれかけがえのない人を失った人たちの物語を取材するうち、紀子は人と人のつながり、命のバトンといったことに想いを巡らすようになる。そして、自らの人生を見つめ直すのだった。

【クレジット】

監督	金秀吉
エグゼクティブプロデューサー	鈴木幹二
プロデューサー	清水昭雄 金秀吉 桜井勉
原案	八尾坂美恵 海谷潤子 桂木梨江
脚本	金秀吉
脚本協力	新井満
撮影	金徳哲
編集	阿賀英登
音響効果	帆苺幸雄
音楽	周防義和
音楽プロデューサー	佐々木賢作
照明	上保正道
録音	南徳昭
助監督	田村浩太郎
出演	西山繭子 紀子 伊藤高史 健二 南果歩 葉子 水谷妃里 和美

桂木梨江	和美の母
吉村実子	徳江
綿引勝彦	清一
金久美子	
洞口依子	
樋浦勉	
吉井怜	
山本龍二	
海島雪	
山田スミ子	
宗田千恵子	
宇梶剛士	
我那覇美紀	
岡田めぐみ	
宇野あゆみ	
小沢明日香	
大倉修吾	