

バイオハザード Ⅱ アポカリプス (2004)

RESIDENT EVIL: APOCALYPSE

メディア 映画

ジャンル SF ホラー アクション

製作国 カナダ/イギリス

色彩 Color

時間 93分

初公開日 2004/09/11

公開情報 S P E

【キャッチコピー】

タイムリミットは4時間、少女を救って脱出せよ。

泣かない。

すべてが終わるまで。

【解説】

人気ゲームソフトをミラ・ジョヴォヴィッチ主演で映画化し大ヒットしたSFアクション「バイオハザード」の続編。地獄と化した巨大地下研究所からなんとか生き延びたヒロイン、アリスを、今度はウィルスに冒されたラクーンシティそのものの消滅という危機が待ち受ける。監督は本作が初メガフォンとなる新鋭アレクサンダー・ウィット。

巨大企業アンブレラ社の地下研究所“ハイブ”での死闘から36時間後、何者かに捕えられ病院で目を覚ましたアリス。本能的に逃げ出した彼女は、“T-ウィルス”がラクーンシティ中に蔓延していることを知る。アリスは特殊部隊の女性隊員ジルらわずかに生き残った者たちと脱出を試みるが、街は生ける屍と化した凶暴なアンデッドたちで埋め尽くされ、事態の隠蔽を目論むアンブレラ社が送り込んだ最強のバイオ・モンスター、ネメシスまでもが彼らの行く手を阻む。さらに、アンブレラ社は核兵器による街全体の消滅をも実行に移そうとしていた…。

【クレジット】

| | | | |
|-------|----------------|--------------------|-----------|
| 監督 | アレクサンダー・ウィット | Alexander Witt | |
| 製作 | ポール・W・S・アンダーソン | Paul W.S. Anderson | |
| | ジェレミー・ボルト | Jeremy Bolt | |
| | ドン・カーモディ | Don Carmody | |
| 製作総指揮 | ベルント・アイヒンガー | Bernd Eichinger | |
| | サミュエル・ハディダ | Samuel Hadida | |
| | ヴィクター・ハディダ | Victor Hadida | |
| | ロバート・クルツァー | Robert Kulzer | |
| 脚本 | ポール・W・S・アンダーソン | Paul W.S. Anderson | |
| 撮影 | クリスチャン・セバルト | Christian Sebaldt | |
| | デレク・ロジャース | Derek Rogers | |
| 編集 | エディ・ハミルトン | Eddie Hamilton | |
| 音楽 | ジェフ・ダナ | Jeff Danna | |
| 追加音楽 | エリア・クミラル | Elia Cmiral | |
| 出演 | ミラ・ジョヴォヴィッチ | Milla Jovovich | アリス |
| | シエンナ・ギロリー | Sienna Guillory | ジル・バレンタイン |

| | | |
|--------------|--------------------|--------------|
| ジャレッド・ハリス | Jared Harris | アシュフォード博士 |
| オデッド・フェール | Oded Fehr | カルロス・オリヴェラ |
| トーマス・クレッチマン | Thomas Kretschmann | ケイン少佐 |
| サンドリーヌ・ホルト | Sandrine Holt | テリ・モラレス |
| マイク・エップス | Mike Epps | L・J |
| ザック・ウォード | Zack Ward | ニコライ・ソコロフ |
| ソフィー・ヴァヴァスール | Sophie Vavasseur | アンジー・アシュフォード |
| ラズ・アドティ | Raz Adoti | ペイトン・ウェルズ |
| イアン・グレン | Iain Glen | アイザックス博士 |
| エリック・メビウス | Eric Mabius | マット（前作のフッター） |
| マシュー・G・テイラー | | ネメシス |
| デイヴ・ニコルズ | | ヘンダーソン |