

ジャスティス 闇の迷宮 (2003)

IMAGINING ARGENTINA

メディア 映画

ジャンル サスペンス ドラマ

製作国 アメリカ／アルゼンチン／スペイン／イギリス

色彩 Color

時間 107分

初公開日 2004/08/28

公開情報 ファインフィルムズ

映倫 R-15

【解説】

1970年代、軍事政権下のアルゼンチンで政府が関与したとされる多数の失踪事件が発生したという事実を背景に、政府の陰謀に立ち向かう夫婦の姿を描いた政治サスペンス。ローレンス・ソーントンの原作を基に、「キャリントン」のクリストファー・ハンプトンが脚色し、自ら監督。主演はアントニオ・バンデラスとエマ・トンプソン。

1976年に軍事政権が成立したアルゼンチンでは、以来市民の失踪が相次いでいた。女性記者のセシリアは一連の失踪事件が政府の反政府勢力弾圧の一環である事実を掴み、正義感からそれを記事にして発表する決意を固める。しかしある夜、当のセシリアも失踪してしまう。児童劇団を主宰する夫カルロスは一人娘のテレサとともにセシリアの行方を捜すが、警察にも相手にされず空しい時間が過ぎてゆく。そんなある日、カルロスは自分に不思議な能力があることに気づく。失踪者を身内に持つ人間の体に触れると、その失踪者が失踪した時の様子やその後の運命が見えるのだった。やがて、その能力は政府の知るところとなり、カルロス自身も狙われるようになる。

【クレジット】

監督	クリストファー・ハンプトン	Christopher Hampton	
製作	ジェフリー・C・ランズ	Geoffrey C. Lands	
	マイケル・ペイサー	Michael Peyser	
	サンチャゴ・ポゾ	Santiago Pozo	
	ダイアン・シラン	Diane Sillan	
	製作総指揮	ホセ・マリア・カニラス	José María Cunillés
	カーク・ダミコ	Kirk D'Amico	
	イザベル・ムーラ	Isabel Mula	
原作	ローレンス・ソーントン	Lawrence Thornton	
脚本	クリストファー・ハンプトン	Christopher Hampton	
撮影	ギレルモ・ナヴァロ	Guillermo Navarro	
音楽	ジョージ・フェントン	George Fenton	
出演	アントニオ・バンデラス	Antonio Banderas	カルロス
	エマ・トンプソン	Emma Thompson	セシリア
	ルーベン・ブラデス	Ruben Blades	
	クレア・ブルーム	Claire Bloom	
	マリア・カナルス	Maria Canals	
	クノ・ベッカー		

レティシア・ドレラ	Leticia Dolera
ジョン・ウッド	John Wood
アントン・レッサー	Anton Lesser
イレーネ・エスコラル	Irene Escolar