allcinema

ザ・ゴールデン・カップス　ワンモアタイム（2004）

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー　音楽
製作国　日本
色彩　Color
時間　130分
初公開日 2004/11/20
公開情報 アルタミラピクチャーズ

【キャッチコピー】
1966年、横浜・本牧から日本のＲ＆Ｂが始まった――

【解説】
　1966年に米軍基地のある横浜・本牧から誕生した本格実力派バンド“ザ・ゴールデン・カップス”の軌跡を辿った音楽ドキュメンタリー。当時を振り返るメンバーたちの証言と、北野武や忌野清志郎、横山剣等彼らをリスペクトする人々のインタビューと、オリジナルメンバーが解散から31年ぶりに復活した本牧でのライブ映像で構成。
　1966年、“アメリカ”がすぐ隣に存在した横浜・本牧。ここで結成された“ザ・ゴールデン・カップス”は『長い髪の少女』『愛する君に』といったキャッチーな曲でヒットを飛ばし、折からのＧＳブームもあって他のＧＳバンドと同一視されがちだったが、その本質は本格的なＲ＆Ｂを志向し、日本では他に類を見ない音楽センスと演奏力を併せ持った実力派バンドだった。本作はそんなゴールデン・カップスに多大な影響を受けたミュージシャンをはじめ各界の信奉者総勢44名のインタビューで綴るSIDE-Aと、解散から31年ぶりに行なわれた復活ライヴの模様を収めたSIDE-Bの２部構成で彼らの偉大な足跡を振り返る。

【クレジット】

監督	サン・マー・メン		
製作	桝井省志		
撮影	長田勇市		
音楽	ミッキー吉野	Mickie Yoshino	
出演	ザ・ゴールデン・カップス		
	デイヴ平尾	Dave Hirao	（ザ・ゴールデン・カップス）
	ケネス伊東	Kenneth Ito	（ザ・ゴールデン・カップス）
	エディ藩	Eddie Ban	（ザ・ゴールデン・カップス）
	ルイズルイス加部	Louise Louis Kabe	（ザ・ゴールデン・カップス）
	マモル・マヌー		（ザ・ゴールデン・カップス）
	ミッキー吉野	Mickie Yoshino	（ザ・ゴールデン・カップス）
	北野武	Takeshi Kitano	
	忌野清志郎		
	アイ高野	Ai Takano	
	柳ジョージ	George Yanagi	
	内田裕也		
	横山剣		（クレイジーケンバンド）
	矢野顕子		
	萩原健一		

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

Char	Char
土屋昌巳	
井上堯之	
ムッシュかまやつ	Monsieur Kamayatsu
ジョー山中	Jo Yamanaka
鈴木ヒロミツ	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.