真夜中の弥次さん喜多さん（2005）

メディア 映画
ジャンル コメディ　ドラマ　時代劇
製作国 日本
色彩 Color
時間 124分
初公開日 2005/04/02
公開情報 アスミック・エース

【キャッチコピー】
お伊勢参りへ行こうぜベイベー

【解説】
　十返舎一九の滑稽本『東海道中膝栗毛』を下敷きに、お伊勢参りに旅立った２人の男が繰り広げる珍道中を、ユーモラスかつシュールに描いたしりあがり寿の傑作マンガ『真夜中の弥次さん喜多さん』とその続編『弥次喜多in DEEP』を映画化。「ＧＯ」「ピンポン」の人気脚本家・宮藤官九郎の監督デビュー作。主演は長瀬智也と中村七之助。
　商家の若旦那でしっかり者の弥次さんとヤク中の旅役者、喜多さんはディープに愛し合う恋人同士。しかし、極度の薬物依存でどん底まで落ちてしまった喜多さんは“リアルが分からない”と弥次さんに不安を訴える。折しも長屋にはお伊勢さんからのダイレクトメールが。そこで弥次さんは喜多さんのヤク中を治すため、そしてリアルを探すため、お伊勢参りへと旅立つことに。日本橋をあとにし、お伊勢さん目指して東海道を一路西へと進む弥次さんと喜多さん。そんな２人が最初にやって来たのは箱根の関所“笑の宿”。笑いが一番の当地では、なんと笑いのセンスがないと関所も通れないという。仕方なく弥次さんと喜多さんもネタ合わせを始めるが…。スタートから波乱の予感いっぱいの２人旅。やがてそれは、伊勢が近づくほどに、リアルと幻覚、生と死が入り乱れ、ますます混沌の度を深めていく…。

【クレジット】

監督 宮藤官九郎

チーフプロデューサー 豊島雅郎

小川真司

エグゼクティブプロデューサー 椎名保

藤島ジュリーＫ.

島本雅司

吉田博昭

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	長坂まき子
プロデューサー	宇田充
	藤田義則
原作	しりあがり寿
脚本	宮藤官九郎
撮影	山中敏康
美術	中澤克巳
編集	上野聡一
音楽	ZAZEN BOYS
音楽プロデューサー	安井輝
録音	藤丸和徳
照明	椎原教貴
整音	浦田和治
装飾	柴田博英
ＶＥ	宇津野裕行
スーパーバイザー	柘植靖司
ＶＦＸスーパーバイザー	田中浩征
ＶＦＸプロデューサー	曽利文彦
助監督	五十嵐昭徳
	菅原丈雄
出演	長瀬智也

『真夜中の弥次さん喜多さん』（マガジンハウス刊）／『弥次喜多in DEEP』（エンターブレイン刊）／『小説　真夜中の弥次さん喜多さん』（河出書房新社刊）

弥次郎兵衛

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

中村七之助	Shichinosuke Nakamura	喜多八
小池栄子		お初
阿部サダヲ		金々
柄本佑		呑々
生瀬勝久	Katsuhisa Namase	瓦版男
寺島進		岡っ引き
竹内力		木村笑之新
森下愛子		旅籠の女将
岩松了		旅籠の番頭
板尾創路		浪速ホット
桑幡壱真		浪速サンド
大森南朋		拷問される侍
おぎやはぎ		旅籠の客
皆川猿時		ザル売り
古田新太		清水次郎長
松本まりか		喜び組
川口真理恵		喜び組
あじゃ		喜び組
前田綾花		喜び組
松本真衣香		喜び組
斉藤亜希子		喜び組
勝俣幸子		喜び組

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

山口智充		カマの店主・おちん
清水ゆみ		店主の娘・お幸
しりあがり寿		あぁ満腹の主人・麗堂店
松尾スズキ		ヒゲのおいらん
楳図かずお	Kazuo Umezu	籠を背負った老人
中村勘九郎		アーサー王
毒蝮三太夫		毒蝮三太夫
研ナオコ		奪衣婆
ARATA	ARATA	バーテン
麻生久美子		バーテンの妻
夫木聡		幻の弥次郎兵衛妻
荒川良々		魂

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.