allcinema

# コーラス（2004）

LES CHORISTES
CHORISTS

**メディア** 映画
**ジャンル** ドラマ　音楽
**製作国** フランス
**色彩** Color
**時間** 97分
**初公開日** 2005/04/09
**公開情報** 日本ヘラルド映画

**【キャッチコピー】**
涙がこぼれそうなとき、
歌があった。

**【解説】**
「リュミエールの子供たち」のクリストフ・バラティエ監督が1944年のフランス映画「春の凱歌」にインスピレーションを得て撮り上げた感動の音楽ドラマ。戦後間もないフランスを舞台に、問題児たちが集まる寄宿舎に赴任してきた音楽教師と子どもたちとの合唱を通じた心温まる交流を描く。本国フランスでは記録的な大ヒットとなった。主演は「バティニョールおじさん」のジェラール・ジュニョ。また、“天使の歌声”と絶賛された少年ピエールを演じるのは3000人の候補者の中から選ばれた新人ジャン＝バティスト・モニエ。本作の合唱を担当したサン・マルク少年少女合唱団でも実際にソリストを務めているという。
世界的指揮者のピエール・モランジュは母の葬儀のため帰郷した際、子ども時代の友人ペピノから一冊の日記を手渡される。それは彼の当時の音楽教師クレマン・マチューが遺した形見だった。1949年、フランスの片田舎。“池の底”という寄宿舎に新たに赴任してきたマチュー。そこでは、親をなくした子どもや、素行に問題ある子どもたちが集団生活をしていた。子どもたちは心に問題を抱え、校長はそんな彼らに容赦ない体罰を繰り返していた。マチューは子どもたちに本来の純粋さ、素直さを取り戻してもらおうと、“合唱団”の結成を決意する。やがてマチューは、学校一の問題児ピエール・モランジュが素晴らしい歌声の持ち主であることを知るのだった…。

**【クレジット】**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **監督** | クリストフ・バラティエ | Christophe Barratier | |
| **製作** | ジャック・ペラン | Jacques Perrin | |
| | アーサー・コーン | Arthur Cohn | |
| | ニコラ・モヴェルネ | Nicolas Mauvernay | |
| **脚本** | クリストフ・バラティエ | Christophe Barratier | |
| | フィリップ・ロペス＝キュルヴァル | Philippe Lopes-Curval | |
| **撮影** | カルロ・ヴァリーニ | Carlo Varini | |
| | ドミニク・ジャンティ | Dominique Gentil | |
| **編集** | イヴ・デシャン | Yves Deschamps | |
| **音楽** | ブリュノ・クーレ | Bruno Coulais | |
| | クリストフ・バラティエ | Christophe Barratier | |
| **合唱** | サン・マルク少年少女合唱団 | | |
| **出演** | ジェラール・ジュニョ | Gerard Jugnot | クレマン・マチュー（音楽教師） |
| | ジャン＝バティスト・モニエ | Jean-Baptiste Maunier | ピエール・モランジュ（少年時代） |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | | |
|---|---|---|
| ジャック・ペラン | Jacques Perrin | ピエール・モランジュ |
| フランソワ・ベルレアン | Francois Berleand | ラシャン（校長先生） |
| マリー・ビュネル | Marie Bunel | ヴィオレット・モランジュ |
| カド・メラッド | Kad Merad | シャベール（体育教師） |
| マクサンス・ペラン | Maxence Perrin | ペピノ |
| ジャン＝ポール・ボネール | Jean-Paul Bonnaire | マクサンス |
| グレゴリー・ガティニョル | Gregory Gatignol | モンダン |
| キャロル・ヴェイス | Carole Weiss | 伯爵夫人 |
| フィリップ・デュ・ジャネラン | Philippe Du Janerand | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.