

# フリースタイル：アート・オブ・ライム（2004）

FREESTYLE: THE ART OF RHYME

メディア 映画  
ジャンル ドキュメンタリー 音楽  
製作国 アメリカ  
色彩 Color  
時間 71分  
初公開日 2005/04/16  
公開情報 ナウオンメディア

【キャッチコピー】  
俺達に与えられた  
唯一の自由（フリースタイル）

ストリートに残された究極の武器“言葉”を使い  
魂を震わす即興バトル それがフリースタイル

【解説】  
現代の若者文化に大きな影響を与えているアンダーグラウンド・ヒップホップの世界を追ったドキュメンタリー。MC（ラップ）文化の成り立ちや発展を多角的に検証するとともに、ヒップホップの知られざる側面を描き出していく。監督は自身DJでもあり、初メガフォンとなる本作を7年以上かけて撮り上げたケヴィン・フィッツジェラルド。  
“フリースタイル”とは、即興のラップ・スタイルのこと。ラップのルーツは遙か奴隷制度までさかのぼる。そして黒人文化が辿ってきた歴史を背景に、ゴスペル、ブルース、ジャズ、ファンク、ソウル、ヒップホップといった音楽スタイルを創造・確立し、MCなど現代のブラック・ミュージックへ派生した。本作ではモス・デフ、フリースタイル・フェローシップ、スーパーナチュラルらアーティストたちがパフォーマンスを繰り広げ、MCバトルを彼ら自らが再検証するなど、フリースタイル・カルチャーの奥深さを体現していく。

【クレジット】

|       |                 |                      |
|-------|-----------------|----------------------|
| 監督    | ケヴィン・フィッツジェラルド  | Kevin Fitzgerald     |
| 製作    | ヘンリー＝アレックス・ルビン  | Henry-Alex Rubin     |
| 製作総指揮 | ティアレ・ホワイト       | Tiare White          |
| 撮影    | トッド・ヒッキー        | Todd Hickey          |
|       | ダニエル・コースマン      | Daniel Kozman        |
| 出演    | フリースタイル・フェローシップ | Freestyle Fellowship |
|       | モス・デフ           | Mos Def              |
|       | ジュラシック5         | Jurassic 5           |
|       | スーパーナチュラル       | Supernatural         |
|       | クレイグ・G          | Craig G              |
|       | メデューサ           | Medusa               |