ALWAYS　三丁目の夕日（2005）

メディア 映画
ジャンル ドラマ　ファミリー　コメディ
製作国 日本
色彩 Color
時間 133分
初公開日 2005/11/05
公開情報 東宝

【キャッチコピー】
携帯もパソコンもＴＶもなかったのに、
どうしてあんなに楽しかったのだろう。

【解説】
　西岸良平の人気コミック『三丁目の夕日』を映画化した人情ストーリー。誰もが明るい未来を信じていた昭和30年代の東京下町を舞台に、個性豊かな人々が織りなす心温まる人間模様を綴る。広大なロケセットに加え、「ジュブナイル」「Returner　リターナー」の山崎貴監督が得意のＶＦＸ技術を駆使し、当時の街並み・風俗をリアルに再現。
　昭和33年、東京下町の夕日町三丁目。ある日、鈴木則文が営む自動車修理工場・鈴木オートに、集団就職で上京した六子がやってくる。しかし、思い描いていたイメージとのギャップに、少しがっかりした様子。その鈴木オートの向かいにある駄菓子屋の店主で、しがない小説家の茶川竜之介。彼はひょんなことから、一杯飲み屋のおかみ・ヒロミのもとに連れてこられた身寄りのない少年・淳之介の世話をすることになるのだが…。

【クレジット】

監督	山崎貴
製作	高田真治
	亀井修
	島谷能成
	平井文宏
	島本雄二
	西垣慎一郎
	中村仁
	島村達雄
	高野力
エグゼクティブプロデューサー	阿部秀司
	奥田誠治
プロデューサー	安藤親広
	高橋望
	守屋圭一郎
原作	西岸良平

『三丁目の夕日』（小学館ビッグコミックオリジナル連載）

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

脚本	山崎貴			
	古沢良太			
撮影	柴崎幸三			
美術	上條安里			
編集	宮島竜治			
音響効果	柴崎憲治			
音楽	佐藤直紀			
主題歌	D-51	D-51		『ALWAYS』
ＶＦＸ	山崎貴			
照明	水野研一			
録音	鶴巻仁			
装飾	龍田哲児			
ＶＦＸディレクター	渋谷紀世子			
制作プロダクション	ＲＯＢＯＴ	ROBOT COMMUNICATIONS INC.		
助監督	川村直紀			
出演	吉岡秀隆		茶川竜之介	
	堤真一		鈴木則文	
	小雪	Koyuki	石崎ヒロミ	
	堀北真希		星野六子	
	三浦友和		宅間史郎	（特別出演）
	もたいまさこ		大田キン	
	薬師丸ひろ子		鈴木トモエ	
	須賀健太		古行淳之介	
	小清水一揮		鈴木一平	
	マギー		精肉店・丸山	
	温水洋一		自転車屋・吉田	
	小日向文世		川渕康成	
	木村祐一		電気屋	
	ピエール瀧	Pierre Taki	氷屋	
	神戸浩		郵便配達	
	飯田基祐		中島巡査	
	麻木久仁子		宅間の妻	
	奥貫薫		古行和子	
	石丸謙二郎		静夫	
	松尾貴史		不動産屋	
	小木茂光		秘書・佐竹	
	益岡徹		劇場支配人	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.