

ブルー・レクイエム (2004)

LE CONVOYEUR
CASH TRUCK

メディア 映画

ジャンル サスペンス アクション ドラマ

製作国 フランス

色彩 Color

時間 95分

初公開日 2005/05/14

公開情報 バップ=ロングライド

【キャッチコピー】

悲しみから復讐の色が生まれる

【解説】

ある日突然、最愛の息子を失った一人の男の悲愴な復讐の物語を、ストイックなスタイルでスリリングに描いたフレンチ・フィルムノワール。主演は「アレックス」のアルベール・デュポンテル。監督は本作が長編映画3作目となる新鋭ニコラ・ブークリエフ。本国フランスで大ヒットし、ハリウッドでのリメイクも決定。

ある日、アレックス・ドゥマールという独り身の男が現金輸送会社ヴィジラントに警備員として入社した。ヴィジラント社は、大手企業が敬遠する危険な地区の小口現金輸送をメインに取り扱っていた。それだけに、200以上ある現金輸送会社の中でも武装グループの襲撃に遭う頻度が飛び抜けて高かった。経営も悪化し、すでにアメリカの大手企業の買収も決定していた。そんな危険で先行きの見えない会社にアレックスが就職したのにはある理由があった。そして、彼は自らの目的を遂げるため、誰もが嫌がる危険なルートを率先して引き受けるのだった。

【クレジット】

| | | | |
|----|---------------|-----------------------|-------------|
| 監督 | ニコラ・ブークリエフ | Nicolas Boukhrief | |
| 製作 | リシャール・グランピエール | Richard Grandpierre | |
| 脚本 | ニコラ・ブークリエフ | Nicolas Boukhrief | |
| | エリック・ベナール | Eric Besnard | |
| 撮影 | ドミニク・コラン | Dominique Colin | |
| 美術 | ローラン・アレール | Laurent Allaire | |
| 音楽 | ニコラ・バビー | Nicolas Baby | |
| 出演 | アルベール・デュポンテル | Albert Dupontel | アレックス・ドゥマール |
| | ジャン・デュジャルダン | Jean Dujardin | ジャック |
| | フランソワ・ベルレアン | Francois Berleand | ベルナール |
| | クロード・ペロン | Claude Perron | ニコル |
| | ジュリアン・ボワッスリエ | Julien Boisselier | |
| | フィリップ・ロダンバッシュ | Philippe Laudembach | |
| | ジル・ガストン＝ドレフュス | Gilles Gaston-Dreyfus | |