

NOTHING ナッシング (2003)

NOTHING

メディア 映画

ジャンル ミステリー ファンタジー コメディ

製作国 カナダ/日本

色彩 Color

時間 89分

初公開日 2005/09/17

公開情報 クロックワークス

【キャッチコピー】

扉を開けると、世界は消え始めていた

【解説】

「CUBE」「カンパニー・マン」の奇才ヴィンチェンゾ・ナタリ監督が、「ある日突然、世の中から全てのものが消去され、何も無い世界が広がっていったら？」という奇想天外な設定を実際に映像化した、斬新かつ実験的な異色オフビート・コメディ。主演は、ともに「CUBE」にも出演していたデヴィッド・ヒューレットとアンドリュー・ミラー。

カナダのトロント。デイブとアンドリューは幼い頃からの親友同士。デイブは協調性が全くない自己中心男、一方のアンドリューは極度の心配性で家から出られない引きこもり。ルームメイトの2人は、デイブが外で働き、アンドリューが家事を引き受けることで、なんとか互いに助け合いながら生きていた。しかしそんなある日、2人はたび重なる不幸に見舞われ、ついには住み慣れた家からも追い出されようとしていた。すっかり何もかもが嫌になった2人は、思わず“放つといってくれ！”と叫ぶ。するとその瞬間から、驚いたことに彼らの周りから“無の世界”が広がっていくのだった…。

【クレジット】

監督	ヴィンチェンゾ・ナタリ	Vincenzo Natali	
製作	スティーヴン・ホーバン	Steven Hoban	
製作総指揮	ヴィンチェンゾ・ナタリ	Vincenzo Natali	
原案	デヴィッド・ヒューレット	David Hewlett	
脚本	アンドリュー・ロウリー	Andrew Lowery	
	アンドリュー・ミラー	Andrew Miller	
撮影	デレク・ロジャース	Derek Rogers	
音楽	マイケル・アンドリュース	Michael Andrews	
ナレーション	モーリス・ディーン・ウィン	Maurice Dean Wint	
出演	デヴィッド・ヒューレット	David Hewlett	デイブ
	アンドリュー・ミラー	Andrew Miller	アンドリュー
	ゴードン・ピンセント	Gordon Pinsent	
	マリ=ジョゼ・クローズ	Marie-Josée Croze	
	アンドリュー・ロウリー	Andrew Lowery	