

Rhyme & Reason ライム&リーズン (1997)

RHYME & REASON

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー 音楽

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 91分

初公開日 2005/08/20

公開情報 ナウオンメディア

【キャッチコピー】

口にすべき韻（コトバ） 表現する理由（ワケ）

【解説】

ヒップホップ・シーンが、商業的にも巨大なマーケットへと成長を遂げたいま、改めてヒップホップの本質を見つめ直すドキュメンタリー・フィルム。第一線で活躍を続けるアーティストの生の声を集め、若者たちがラップやダンスといった表現手段に込めた思いを汲み取ると共に、彼らが置かれている現実を浮かび上がらせていく。

90年代中期に一つの成熟期を迎えたヒップホップ・シーン。本作はそのヒップホップ文化の真髄を探るドキュメンタリー。ブレイクダンスやグラフィティなどヒップホップの様々な形態を解説、そのパイオニアたちを紹介すると共に、ヒップホップの本質に文化的、社会的側面から迫っていく。ナズは低所得住宅でライムに込めた夢を語り、ローリン・ヒルは男性社会で生きる女性アーティストの声を代弁する。そのほか、アイス・TやQティップ、さらには本作完成後に相次いで凶弾に倒れたトゥパックやノトーリアスB.I.G.ら豪華アーティストの貴重な肉声を収録。

【クレジット】

| | | |
|----|----------------|----------------------|
| 監督 | ピーター・スパイラー | Peter Spirer |
| 製作 | チャールズ・ブロック | Charles Block |
| | ダニエル・ソリンジャー | Daniel Sollinger |
| | リチャード・スペーロー | Richard Spero |
| | ピーター・スパイラー | Peter Spirer |
| 撮影 | ショーン・アデア | Sean Adair |
| 音楽 | ベネディクト・ブライダーン | Benedikt Brydern |
| 出演 | ウータン・クラン | Wu-Tang Clan |
| | ナズ | Nas |
| | ローリン・ヒル | Lauryn Hill |
| | Qティップ | |
| | ザ・ノトーリアスB.I.G. | The Notorious B.I.G. |
| | ドクター・ドレー | Dr. Dre |
| | アイス・T | Ice-T |
| | バスタ・ライムズ | Busta Rhymes |
| | トゥパック・シャクール | Tupac Shakur |
| | サイプレス・ヒル | Cypress Hill |
| | ショーン・“パフィ”・コムズ | Sean 'Puffy' Combs |