

# ベルベット・レイン (2004)

江湖  
JIANG HU

メディア 映画  
ジャンル ドラマ サスペンス 犯罪  
製作国 香港  
色彩 Color  
時間 85分  
初公開日 2005/10/08  
公開情報 日活

【キャッチコピー】  
あとは、愛が足りない。

【解説】  
香港の黒社会を舞台に、大ボス暗殺計画の噂に揺れる一晩の物語を描いたサスペンス・ドラマ。噂が広まる中、黒幕の洗い出しに乗り出す冷静沈着な当の大ボスと血気にはやる弟分、この世界でのし上がろうと野望を抱き暗殺の実行に名乗りを上げる2人の若者、そんなふた組の併行するエピソードが交互に描かれつつ、それぞれがやがて1点へと収束していくさまをスタイリッシュなタッチで綴ってゆく。出演は大ボスとその弟分にアンディ・ラウとジャッキー・チュン、2人の若いチンピラにショーン・ユーとエディソン・チャン。監督は本作で商業映画デビューとなるウォン・ジンポー。  
黒社会を牛耳り尊敬も集めている大ボス、ホンに暗殺計画の噂が立ち上る。ホンの忠実な弟分で冷酷無慈悲なレフティは、暗殺を阻止せんと周囲に目を光らせる。そんな中、ホンの妻に息子が生まれる。守る者が出来たと決意を新たにするホンと、これを機に引退を勧めるレフティ。固い絆で結ばれた2人にも、いつしか微妙な確執が生まれていた。一方、一旗あげようと目論むチンピラのイックとターボは、ある暗殺計画の実行者を選ぶクジ引きに参加するため会場のディスコへ駆けつける。そして、みごと賭けに勝利したイックに暗殺用の武器が手渡される…。

|         |           |               |      |
|---------|-----------|---------------|------|
| 【クレジット】 |           |               |      |
| 監督      | ウォン・ジンポー  | Wong Ching-Po |      |
| アクション指導 | トン・ワイ     | Tung Wai      |      |
| 製作      | エリック・ツァン  | Eric Tsang    |      |
| 製作総指揮   | アラン・タム    | Alan Tam      |      |
|         | アンディ・ラウ   | Andy Lau      |      |
| 原案      | トー・チーロン   | To Chi-Long   |      |
|         | ウォン・ジンポー  | Wong Ching-Po |      |
| 脚本      | トー・チーロン   | To Chi-Long   |      |
| 撮影      | チャーリー・ラム  | Charlie Lam   |      |
|         | ケニー・ラム    | Kenny Lam     |      |
| 音楽      | マーク・ロイ    |               |      |
| 出演      | アンディ・ラウ   | Andy Lau      | ホン   |
|         | ジャッキー・チュン | Jacky Cheung  | レフティ |
|         | ショーン・ユー   | Shawn Yue     | イック  |
|         | エディソン・チャン | Edison Chen   | ターボ  |
|         | リン・ユアン    | Lin Yuan      | ヨーヨー |

|           |              |      |
|-----------|--------------|------|
| エリック・ツァン  | Eric Tsang   | ノッポ  |
| チャップマン・トー | Chapman To   | トウ   |
| ウー・チェンリン  | Wu Chein Lin | エミリー |
| ノーマン・チュー  | Norman Chu   |      |