allcinema

マカロニ・ウエスタン　800発の銃弾（2002）

800 BALAS
800 BULLETS

メディア 映画
ジャンル ドラマ　アクション　西部劇
製作国　スペイン
色彩　Color
時間　124分
初公開日 2005/10/15
公開情報 シネカノン

【解説】
　かつて多くの西部劇のロケ地となったスペイン南部の寂れた町を舞台に、企業論理に刃向かう元スタントマンの無骨な男たちを哀愁いっぱいに描いたウエスタン・アクション。監督は「どつかれてアンダルシア（仮）」「みんなのしあわせ」のアレックス・デ・ラ・イグレシア。
　かつてはマカロニ・ウエスタンのロケ地として栄えたスペイン・アルメリア地方の撮影所“テキサス・ハリウッド”。ブームも去った今は、数少ない観光客相手のウエスタン村となり、元スタント・ガンマンたちがしがない実演ショーで細々と食いつないでいた。そんなある日、ウエスタン村の座長を務める元スタントマン、フリアンのもとに、彼の孫だと名乗る少年カルロスが現われる。最初は、やはりスタントマンだった父の事故死の真相を知りたがるカルロスに対し、邪険に扱うフリアンだったが、やがて少しずつ心を通わせていく。そんな中ひょんなことから、カルロスの母ラウラが進めている土地買収事業の候補地にフリアンのウエスタン村が突如浮上してくるのだった。

【クレジット】

監督	アレックス・デ・ラ・イグレシア	Alex de la Iglesia	
製作	アレックス・デ・ラ・イグレシア	Alex de la Iglesia	
脚本	ホルヘ・ゲリカエチェバァリア	Jorge Guerricaechevarria	
	アレックス・デ・ラ・イグレシア	Alex de la Iglesia	
撮影	フラビオ・マルティネス・ラビアーノ	Flavio Martinez Labiano	
音楽	ロケ・バニョス	Roque Baños	
出演	サンチョ・グラシア	Sancho Gracia	フリアン
	アンヘル・デ・アンドレス・ロペス	Angel de Andres Lopez	シャイアン
	カルメン・マウラ	Carmen Maura	ラウラ
	ユウセビオ・ポンセラ	Eusebio Poncela	スコット
	ルイス・カストロ	Luis Castro	カルロス
	マヌエル・タリャフェ	Manuel Tallafe	マヌエル
	エンリケ・マルティネス	Enrique Martínez	
	ルチャーノ・フェデリコ	Luciano Federico	
	エドゥアルド・ゴメス	Eduardo Gomez	
	ラモン・バレア	Ramon Barea	
	テレール・パベス	Terele Pavez	
	ヨイマ・バルデス	Yoima Valdes	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.