# TAKI 183 (2005)

**メディア** 映画
**ジャンル** ドラマ　青春
**製作国** 日本
**色彩** Color
**時間** 85分
**初公開日** 2006/01/28
**公開情報** コムストック

**【キャッチコピー】**
生きる意味、行方不明。

**【解説】**
HIP HOPカルチャーを代表するムーブメントの一つ“グラフィティ”をフィーチャーした青春ドラマ。塚本高史、忍成修吾をはじめフレッシュな若手キャストの共演でグラフィティに青春を懸ける若者たちの姿を描き出す。劇中のグラフィティは日本における第一人者TOMI-Eの手によるもの。
トミー、カン、ハッタ、吉野山義夫、ヲンナの５人はグラフィティに夢中。彼らが最高傑作と自認する“スルメ屋敷”の巨大グラフィティは、今では渋谷で一番熱い待ち合わせスポットになっていた。しかしそれを境に、５人は次第にそれぞれの人生を歩み始めた。それから２年後、大人になりきれず悶々とした日々を過ごしていたトミーは、あのスルメ屋敷が明日取り壊されることを知ると、スプレー缶を手に取り、たった一人でスルメ屋敷に新たなグラフィティを描き始めるのだったが…。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | 小林正樹 | |
| **エグゼクティブプロデューサー** | 野口照夫 | |
| | 白井博 | |
| | 古屋文明 | |
| | 林朋夫 | |
| | 北出継哉 | |
| **プロデューサー** | 杉田浩光 | |
| | 小林智浩 | |
| **原案** | 一色伸幸 | |
| **脚本** | 一色伸幸 | |
| **撮影監督** | 津田豊滋 | |
| **撮影** | 滝彰志 | |
| **美術** | 塩田仁 | |
| **音楽** | RINO LATINA II | |
| | DJ YAS | |
| **照明** | 川井稔 | |
| **制作プロダクション** | テレビマンユニオン | |
| **監督補** | 権野元 | |
| **出演** | 塚本高史 | トミー |
| | 忍成修吾 | カン |
| | 窪塚俊介 | ハッタ |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 村田充 | | 吉野山義夫 | |
| 加藤ローサ | Rosa Kato | ヲンナ | |
| 秋山菜津子 | | | |
| 手塚とおる | | | |
| 陣内孝則 | | | （友情出演） |
| 西村雅彦 | | | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.