allcinema

ラストデイズ（2005）

LAST DAYS

メディア 映画
ジャンル ドラマ　音楽
製作国　アメリカ
色彩　Color
時間　97分
初公開日 2006/03/18
公開情報 エレファント・ピクチャー

【キャッチコピー】
カート・コバーンに捧ぐ――
伝説のロックアーティストの最期の２日間

【解説】
　人気絶頂の中、自ら命を絶った“ニルヴァーナ”のカート・コバーンの死に衝撃を受けたガス・ヴァン・サント監督が、その悲劇に到るまでの彼の心境に思いを巡らせて撮り上げたドラマ。カート・コバーンを彷彿とさせる架空の若き天才ミュージシャンを主人公に、自ら命を絶つまでの最期の２日間の姿を静かに見つめる。主演は「ヘドウィグ・アンド・アングリーインチ」のマイケル・ピット。
　みすぼらしい姿の若者がひとり森の中を彷徨っている。彼はカリスマ的な人気を誇るロック・アーティスト、ブレイク。麻薬のリハビリ施設を脱走した彼は、そのまま森の中で野宿し、翌朝森の中にひっそりと立つ廃屋のような屋敷に辿り着く。そこは彼の別荘。その中には彼の取り巻き連中が常に居候していた。業界関係者や家族がブレイクの行方を探し正気に戻らせようと奔走する中、取り巻きたちは淡々と彼を放っておくばかり。こうして、誰もがブレイクの心の叫びに耳を傾けることなく、ただ終末へと向かっていくのだった…。

【クレジット】

監督	ガス・ヴァン・サント	Gus Van Sant		
製作	ダニー・ウルフ	Dany Wolf		
脚本	ガス・ヴァン・サント	Gus Van Sant		
撮影	ハリス・サヴィデス	Harris Savides		
編集	ガス・ヴァン・サント	Gus Van Sant		
音楽コンサルタント	サーストン・ムーア	Thurston Moore		（ソニック・ユース）
出演	マイケル・ピット	Michael Pitt	ブレイク	
	ルーカス・ハース	Lukas Haas	ルーク	
	アーシア・アルジェント	Asia Argento	アーシア	
	キム・ゴードン	Kim Gordon	レコード会社の重役	（ソニック・ユース）
	ハーモニー・コリン	Harmony Korine	クラブの男	
	リッキー・ジェイ	Ricky Jay	探偵	
	ニコール・ヴィシウス	Nicole Vicius		

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.