allcinema

# 大帝の剣（2006）

**メディア** 映画
**ジャンル** ＳＦ　時代劇　アクション
**製作国**　日本
**色彩**　Color
**時間**　110分
**初公開日** 2007/04/07
**公開情報** 東映

**【キャッチコピー】**
地球じゃせまい！　目指すは宇宙！
面白ければ、それでいい!!

**【解説】**
　夢枕獏の同名伝奇時代小説を「トリック」シリーズの堤幸彦監督が映画化した破天荒なＳＦ時代劇アクション。主演は阿部寛と長谷川京子、共演に宮藤官九郎。持ち主に絶大な力を授けるといわれる“三種の神器”をめぐって繰り広げられる争奪戦がコミカルなタッチで描かれる。
　徳川三代将軍家光の時代、並はずれた大男・万源九郎が手にしている大剣は、謎の地球外金属オリハルコンで作られた“三種の神器”の１つ“大帝の剣”。３つの神器全てを手にした者は世界をも征する強大な力を持つと言われている。万源九郎は亡き祖父の命により、三種の神器を本来持つべき者に届けるため、残りの２つ“闘神の独杵鈷”と“ゆだの十字架”を求めて旅を続けていた。やがて彼は、豊臣の血を引く麗しき姫・舞と出会い、旅を共にすることに。ところが、舞にはオリハルコンを狙う宇宙人が寄生していた。さらに、豊臣根絶を目論む徳川の刺客・破顔坊も三種の神器を狙って怪しく蠢くのだった。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | 堤幸彦　Yukihiko Tsutsumi | |
| **製作** | 浜村弘一 | |
| | 坂上順 | |
| | 石黒吉貞 | |
| | 渡辺純一 | |
| | 亀山慶二 | |
| **企画** | 青柳昌行 | |
| | 遠藤茂行 | |
| | 梅沢道彦 | |
| | 伊藤満 | |
| **原作** | 夢枕獏 | 『大帝の剣』（角川文庫刊） |
| **脚本** | 天沢彰 | |
| **キャラクターデザイン** | 天野喜孝 | |
| **撮影** | 唐沢悟 | |
| **美術監督** | 稲垣尚夫 | |
| **音楽** | 見岳章 | |
| **主題歌** | GLAY | 『鼓動』 |
| **録音** | 田中靖志 | |
| **照明** | 木村明夫 | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | | |
|---|---|---|
| **語り** | 江守徹 | |
| **ＶＦＸスーパーバイザー** | 升元大治 | |
| **監督補** | 木村ひさし | |
| **出演** | 阿部寛 | 万源九郎 |
| | 長谷川京子 | 舞 |
| | 宮藤官九郎 | 佐助 |
| | 黒木メイサ　Meisa Kuroki | 牡丹 |
| | 竹内力 | 破顔坊 |
| | 大倉孝二 | 手妻の藤次 |
| | 六平直政 | 黒虫 |
| | 杉本彩 | 姫夜叉 |
| | 遠藤憲一 | 権三 |
| | 津川雅彦 | あやかた様 |
| | 本田博太郎 | 霧の才蔵 |
| | 前田愛 | |
| | 船木誠勝　Masakatsu Funaki | |
| | 徳井優 | |
| | 野添義弘 | |
| | 犬山イヌコ | |
| | 谷口高史 | |
| | 諏訪太朗 | |
| | 法福法彦 | |
| | 中津留章仁 | |
| | 林泰勇騎 | |
| | 阿部進之介 | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.