allcinema

トム・ダウド／いとしのレイラをミックスした男（2003）

TOM DOWD & THE LANGUAGE OF MUSIC

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー　音楽
製作国　アメリカ
色彩　Color
時間　90分
初公開日 2006/04/01
公開情報 アップリンク

【キャッチコピー】
ミュージシャンたちに愛された伝説のサウンド・エンジニア

【解説】
　レコーディング・エンジニア、あるいはプロデューサーとして現代音楽シーンの基礎を築き上げた天才トム・ダウドの人生とその偉大な功績を描いた音楽ファン必見のドキュメンタリー映画。1950年代にアトランティック・レコードでエンジニアとしてのキャリアをスタートさせたトム・ダウドが、モノラルからステレオ、さらにはマルチトラック・レコーディングといった録音技術の変遷にいかに革新的かつ主導的に関わってきたかを明らかにするとともに、レイ・チャールズ、エリック・クラプトンはじめ天才トム・ダウドに全幅の信頼を寄せる伝説的アーティストたちの貴重な証言を織り交ぜ、彼の音作りの真髄に迫る。

【クレジット】

監督	マーク・モーマン	Mark Moormann	
製作	マーク・モーマン	Mark Moormann	
	スコット・ゴードン	Scott Gordon	
	マーク・ハント	Mark Hunt	
製作総指揮	フアン・カルロス・ロペス	Juan Carlos Lopez	
撮影	パトリック・ロングマン	Patrick Longman	
編集	マーク・モーマン	Mark Moormann	
	ティノ・ウォールウェンド	Tino Wohlwend	
出演	トム・ダウド	Tom Dowd	
	レイ・チャールズ	Ray Charles	
	エリック・クラプトン	Eric Clapton	
	オールマン・ブラザーズ・バンド	The Allman Brothers Band	
	アレサ・フランクリン	Aretha Franklin	
	マイク・ストーラー	Mike Stoller	
	フィル・ラモーン	Phil Ramone	
	ジンジャー・ベイカー	Ginger Baker	（アーカイヴ映像）
	ジョン・コルトレーン	John Coltrane	（アーカイヴ映像）
	セロニアス・モンク	Thelonious Monk	（アーカイヴ映像）
	オーティス・レディング	Otis Redding	（アーカイヴ映像）

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.