

カサノバ (2005)

CASANOVA

メディア 映画

ジャンル ロマン스 コメディ 歴史劇

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 112分

初公開日 2006/06/17

公開情報 ブエナビスタ

【キャッチコピー】

恋愛至上主義

100万もの恋か、ただひとつの愛か…

【解説】

「サイダーハウス・ルール」「 SHIPPING・ニュース」の名匠ラッセ・ハルストレム監督が、史上最も有名なプレイボーイ“カサノバ”を主人公に描く痛快恋愛コメディ。主演は「ブロークバック・マウンテン」「ブラザーズ・グリム」のヒース・レジャー、共演に「アルフィー」のシエナ・ミラー。

18世紀のヴェネチア。巷はどんな女性も虜にしてしまう究極のプレイボーイ、カサノバの噂で持ちきり。当のカサノバは、修道女との戯れが役人に見つかり御用となってしまう。結局、今回は総督の計らいでなんとか無罪放免となったカサノバだったが、強力な後ろ盾を得るため良家の子女と結婚する必要に迫られる。さっそく富豪の娘ヴィクトリアを口説き落とし婚約を取り付けるカサノバ。ところが、そんな彼の前に、男勝りの剣の腕前と知性を兼ね備える美貌の令嬢フランチェスカが現われる。そして自らのプレイボーイぶりを舌鋒鋭く批判されたカサノバは、逆に彼女に対する恋の炎をメラメラと燃え上がらせてしまう…。

【クレジット】

| | | | |
|-------------|----------------|-------------------|-----------|
| 監督 | ラッセ・ハルストレム | Lasse Hallstrom | |
| 製作 | ベッツィ・ビアーズ | Betsy Beers | |
| | マーク・ゴードン | Mark Gordon | |
| | レスリー・ホールラン | Leslie Holleran | |
| 製作総指揮 | スー・アームストロング | Su Armstrong | |
| | ゲイリー・レヴィンソン | Gary Levinsohn | |
| | アダム・メリムズ | Adam Merims | |
| 原案 | キンバリー・シミ | Kimberly Simi | |
| | マイケル・クリストファー | Michael Cristofer | |
| 脚本 | ジェフリー・ハッチャー | Jeffrey Hatcher | |
| | キンバリー・シミ | Kimberly Simi | |
| 撮影 | オリヴァー・ステイプルトン | Oliver Stapleton | |
| プロダクションデザイン | デヴィッド・グロップマン | David Gropman | |
| 衣装デザイン | ジェニー・ビーヴァン | Jenny Beavan | |
| 編集 | アンドリュー・モンドシェイン | Andrew Mondschein | |
| 音楽 | アレクサンドル・デプラ | Alexandre Desplat | |
| 出演 | ヒース・レジャー | Heath Ledger | ジャコモ・カサノバ |
| | シエナ・ミラー | Sienna Miller | フランチェスカ |

| | | |
|-------------|----------------|----------|
| ジェレミー・アイアンズ | Jeremy Irons | プッチ司教 |
| オリヴァー・プラット | Oliver Platt | パプリッツィオ |
| レナ・オリン | Lena Olin | アンドレア |
| オミッド・ジャリリ | Omid Djalili | ルポ・サルヴァト |
| チャーリー・コックス | Charlie Cox | ジョバンニ |
| ナタリー・ドーマー | Natalie Dormer | ヴィクトリア |
| スティーヴン・グリーフ | Stephen Greif | |
| ケン・ストット | Ken Stott | |
| ヘレン・マックロリー | Helen McCrory | |
| リー・ローソン | Leigh Lawson | |
| ティム・マキナニー | Tim McInnerny | |
| フィル・デイヴィス | Phil Davis | |
| ローレン・コーハン | Lauren Cohan | |