ブラック・ジャック２１ (2006)

メディア TV　アニメ
ジャンル ドラマ　ミステリー
製作国 日本
色彩 Color
TV放映 2006/04/10 ～ 2006/09/04
月曜日
19:00～19:30
日本テレビ / よみうりテレビ

【解説】
故・手塚治虫の医療とヒューマンドラマを描いたコミック『ブラック・ジャック』を原作としたTVアニメ。前作が原作に近い1話完結スタイルだったが、今回は新たな設定や新キャラクターを付加し、連続ストーリーとして構成されているのが特徴だ。前作からわずか1ヵ月ほどの間を空けただけの2006年4月からスタートし、9月まで全17話が放映された。物語は、恩師の本間丈太郎医師も関わっていた、謎の組織による不死を実現しようとする「ノワールプロジェクト」を中心に進んでいく。原作にはないスリルとサスペンスに満ちた冒険を、無免許の天才外科医ブラック・ジャックが繰り広げていくことになる。ブラック・ジャックの出生に関するオリジナルエピソードも語られた、まさに21世紀の『ブラック・ジャック』だ。

【クレジット】

監督	手塚眞	
チーフディレクター	桑原智	
チーフプロデューサー	諏訪道彦	
	久保田稔	
企画プロデューサー	三好順作	
	清水義裕	
エグゼクティブプロデューサー	小石川伸哉	
	松谷孝征	
プロデューサー	斎藤朋之	
	宇田川純男	
アニメーションプロデューサー	大石光明	
	大澤宏志	
原作	手塚治虫	Osamu Tezuka
シリーズ構成	隅沢克之	
メインキャラクターデザイン	神村幸子	
作画監督	内田裕	
	瀬谷新二	
	西田正義	
	杉野昭夫	
	金子匡邦	
プロップデザイン	中川航	
撮影監督	木村俊也	
	高橋智弘	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

美術監督	斉藤雅巳	
	柴田正人	
編集	森田清次	
音響効果	庄司雅弘	
音響監督	井澤基	
音楽	松本晃彦	
音楽プロデューサー	堀切伸二	
アドバイザー	竹下俊隆	
声の出演	大塚明夫	ブラック・ジャック
	水谷優子	ピノコ
	佐藤ゆうこ	写楽
	小野涼子	和登
	川瀬晶子	本間久美子
	富田耕生	マスター
	岩田光央	コング
	石井真	ラルゴ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.