allcinema

おとぎ銃士 赤ずきん（2006）

メディア TV　アニメ
ジャンル アドベンチャー　ファンタジー
製作国 日本
色彩 Color
TV放映 2006/07/01 ～ 2007/03/31
土曜日
09:00～09:30
テレビ東京

【解説】
玩具＆ゲーム発売を主体とするメーカー・コナミの企画製作による、現実と異世界を舞台にした女児向けファンタジー冒険TVアニメ。2005年に原型的なOVAが先行して製作刊行されたのち、このTV版がスタートした。劇中の登場人物の大半は世界名作童話や民話などのものを原典とする。中学生・鈴風草太は幼児の頃、不思議な現象の中に母が吸い込まれていなくなった過去があった。母から聞いた記憶にある、誰もよく知らないおとぎ話「二つの世界の物語」に関心を持つ草太だが、ある日、彼を謎の化け物が襲う。草太を救ったのは、ふしぎな姿の少女・赤ずきんと人語を話す狼のヴァルだった。彼女は、草太の中に眠る「封印の鍵」の力を護り、赤ずきんの故郷の異世界ファンダヴェーレを狙う魔女サンドリヨンの配下と戦うため、この世界にやって来たのだ。次いで現れた赤ずきんの仲間・白雪姫といばら姫。自分の力がファンダヴェーレのために役立ち、同時に赤ずきんたちと行動をともにする必要があると認めた草太は、ちょっとおせっかいだが大事な幼なじみの少女・木ノ下りんごをまじえて5人と一匹で異世界に向かうのだった！　製作は実力派の製作会社マッドハウスが担当。当初から一年間の製作放映が構想され、バラエティに富んだ毎回の物語と骨太な長編ドラマがほどよいバランス感覚で志向されている。ピンチの中でも陽気さを忘れない赤ずきん、理知的だがちょっとわがままな白雪姫など、原典の名作童話から絶妙にアレンジされた各ヒロインのキャラクターも魅力的だ。

【クレジット】

監督	石山タカ明
アニメーション制作	マッドハウス
アニメーション制作協力	グループ・タック
企画	樹下國昭
	渡辺和哉
	丸山正雄
	川崎由紀夫
プロデューサー	山川典夫
	下川猛
	橋本祐一
アニメーションプロデューサー	和泉將一
	川人憲治郎
企画協力	マッドハウス
原案	熊坂省吾
シリーズ構成	柿原優子
	竹内利光
	広田光毅
キャラクター原案	つくしあきひと

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

キャラクターデザイン	田崎聡		
	こはらまこと		
総作画監督	水野知己		
撮影監督	佐藤陽一郎		
モンスターデザイン	長野伸明		
美術監督	鈴木朗		
色彩設計	佐藤和子		
編集	岡祐司		
音響監督	たなかかずや		
音楽	増田俊郎		
音楽プロデューサー	斉藤一美		
音楽協力	テレビ東京ミュージック		
声の出演	田村ゆかり		赤ずきん
	くまいもとこ		鈴風草太（１～２５話）
	立野香菜子		白雪姫
	沢城みゆき	Miyuki Sawashiro	いばら姫
	檜山修之		ヴァル
	釘宮理恵		木ノ下りんご
	矢作紗友里		グレーテル
	小林晃子		ランダージョ
	渡辺美佐		サンドリヨン
	三瓶由布子		鈴風草太（２６話～）
	平川大輔		ヘンゼル
	清水香里		トゥルーデ
	皆口裕子		鈴風小夜
	野島健児		ハーメルン
	田坂秀樹		フェレナンド王

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.