allcinema

パトリス・ルコントのドゴラ（2004）

DOGORA - OUVRONS LES YEUX

メディア 映画
ジャンル 音楽　ドキュメンタリー
製作国　フランス
色彩　Color
時間　75分
初公開日 2006/08/26
公開情報 アルバトロス・フィルム

【解説】
「仕立て屋の恋」「歓楽通り」のパトリス・ルコント監督が、フランスの音楽家エティエンヌ・ペルション作曲の“DOGORA”をバックに、生命感溢れるカンボジアの様々な日常の風景をカメラに収めていった異色の映像詩。

【クレジット】

監督	パトリス・ルコント	Patrice Leconte
製作総指揮	フレデリック・ブリヨン	Frederic Brillion
	ジル・ルグラン	Gilles Legrand
撮影	ジャン＝マリー・ドルージュ	Jean-Marie Dreujou
編集	ジョエル・アッシュ	Joëlle Hache
音楽	エティエンヌ・ペルション	Etienne Perruchon

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.