allcinema

さくらん（2007）

メディア 映画
ジャンル ドラマ　時代劇　ロマンス
製作国　日本
色彩　Color
時間　111分
初公開日 2007/02/24
公開情報 アスミック・エース
映倫　PG-12

【キャッチコピー】
花魁をなめんじゃねぇよ

【解説】
　人気漫画家・安野モヨコの同名コミックを、これが初監督となる写真家・蜷川実花が「下妻物語」の土屋アンナを主演に迎えて映画化したエンタテインメント青春時代劇。他にも、脚本にタナダユキ、そして音楽に椎名林檎と、各分野の第一線で活躍する女性たちが豪華コラボを実現、女性ならではの感性が全編に炸裂する。吉原遊郭を舞台に、自らの生き方を貫こうとする一人の型破りな遊女のエネルギッシュな生き様が極彩色にして繊細な映像美でヴィヴィッドに描かれてゆく。
　江戸の遊郭、吉原。女衒に連れられ大門をくぐった８歳の少女は、玉菊屋に買われ、きよ葉と名付けられた。しかし、向こう意気が強いきよ葉は脱走を試みて捕まり折檻を受ける。そんなきよ葉に店番の清次は、決して咲くことのない吉原の桜の木に花が咲いたら俺が出してやるとなぐさめる。やがてきよ葉は、美貌も知性も兼ね備えた完璧な花魁・粧ひが面倒を見ることに。それでも脱走をやめようとしないきよ葉だったが、粧ひの挑発に乗せられ、自分も花魁になってやると啖呵を切るのだった。17歳となり、美しく成長したきよ葉は、ついに初めての客を迎える。生まれながらに女郎に必要な手練手管を身につけていたきよ葉は、瞬く間に江戸中の注目を集めるようになる。玉菊屋の花魁・高尾は、そんなきよ葉の人気に嫉妬を募らせていくが…。

【クレジット】

監督	蜷川実花
チーフプロデューサー	豊島雅郎
製作	寺嶋博礼
	堤静夫
	亀山慶二
	工富保
	山本良生
	庄司明弘
	那須野哲弥
	中村邦彦
	渡辺正純
エグゼクティブプロデューサー	椎名保
	山崎浩一
	早河洋
	五十嵐隆夫
	水野文英

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	伏谷博之		
	廣瀬敏雄		
	石川治		
	石井晃		
プロデューサー	宇田充		
	藤田義則		
原作	安野モヨコ		『さくらん』（講談社刊）
脚本	タナダユキ		
撮影	石坂拓郎		
視覚効果	橋本満明		
美術	岩城南海子		
編集	森下博昭		
音響効果	小島彩		
音楽	椎名林檎		
音楽スーパーバイザー	安井輝		
録音	松本昇和		
照明	熊谷秀夫		
スクリプター	小泉篤美		
装飾	相田敏春		
スタイリスト	伊賀大介		
	杉山優子		
助監督	山本透		
出演	土屋アンナ		きよ葉・日暮
	椎名桔平		倉之助
	成宮寛貴		惣次郎
	木村佳乃		高尾
	菅野美穂		粧ひ
	永瀬正敏	Masatoshi Nagase	光信
	美波		若菊
	山本浩司		大工
	遠藤憲一		坂口
	小池彩夢		幼ききよ葉
	山口愛		しげじ
	小泉今日子		お蘭
	石橋蓮司		楼主
	夏木マリ	Mari Natsuki	女将
	市川左團次		ご隠居　（特別出演）
	安藤政信		清次
	蜷川みほ		桃花
	近野成美		雪路
	星野晶子		遣手
	翁華栄		番頭
	津田寛治		粧ひの客
	長塚圭史		きよ葉の客

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

SABU	SABU	床紅葉の客
丸山智己		日暮の客
小栗旬		花屋
会田誠		
庵野秀明		
忌野清志郎		
大森南朋		
ゴリ		（ガレッジセール）
古厩智之		
村松利史		
渋川清彦		

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.