allcinema

めぐる（2006）

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 日本
色彩 Color
時間 45分
初公開日 2006/11/25
公開情報 いせFILM

【キャッチコピー】
もうどこにも無いような場所で
誰もしなくなったことに
夢中になる「職人」という生き方

木版染めの職人
藤本義和の仕事をめぐる

【解説】
日本古来の染色技法“木版染め”。それは、小さな版木を無垢な反物に、一押し、一押ししていく気の遠くなるような作業。本作はそんな“木版染め”の数少ない伝承者の一人としてその技を守り続ける藤本義和氏に密着、“職人”というストイックな生き方に秘められた美しさと喜びを静かに見つめていく。

【クレジット】

監督	石井かほり	
製作	米山靖	
プロデューサー	伊勢真一	
構成	伊勢真一	
撮影	内藤雅行	
音楽	中山塁	
	篠原史雄	
音響構成	渡辺丈彦	
照明	箕輪栄一	
ナレーター	白崎映美	（上々颱風）
出演	藤本義和	
	藤本哲生	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.