allcinema

パラダイス・ナウ（2005）

PARADISE NOW

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 フランス／ドイツ／オランダ／パレスチナ
色彩 Color
時間 90分
初公開日 2007/03/10
公開情報 アップリンク

【キャッチコピー】
イスラエル占領地ナブルス、
自爆攻撃へと向かう二人の若者の48時間

【解説】
解決の糸口の見えないパレスチナ問題を、自爆攻撃に向かう２人の若者の視点から問い直す問題作。これまで決して語られることのなかった自爆攻撃者の複雑な内面に迫りつつ、それを肯定することなく、彼らが生み出されていく複雑な背景をありのままに描き出していく。各国で賛否を巡って活発な議論を呼び起こしたほか、パレスチナ映画としては初めてアカデミー外国語映画賞にノミネートされた際にはイスラエルの人々による大々的な反対運動が起るなど様々な物議を醸した。監督はパレスチナ人のハニ・アブ・アサド。また、共同プロデューサーの中にはイスラエル人プロデューサーも名を連ねている。
イスラエル占領地のヨルダン川西岸地区の町ナブルス。幼なじみサイードとハーレドは、この地区の他の若者同様、希望のない日々を送っていた。そんなある日、サイードはヨーロッパで教育を受けた女性スーハと出会い互いに惹かれ合う。しかしその矢先、彼とハーレドは、自爆志願者をつのるパレスチナ人組織の交渉代表者ジャマルからテルアビブでの自爆攻撃の実行者に指名されるのだった。

【クレジット】

監督	ハニ・アブ・アサド	Hany Abu-Assad	
製作	ベロ・ベイアー	Bero Beyer	
脚本	ハニ・アブ・アサド	Hany Abu-Assad	
	ベロ・ベイアー	Bero Beyer	
撮影	アントワーヌ・エベルレ	Antoine Heberle	
出演	カイス・ナシェフ	Kais Nashif	サイード
	アリ・スリマン	Ali Suliman	ハーレド
	ルブナ・アザバル	Lubna Azabal	スーハ
	アメル・フレヘル	Amer Hlehel	ジャマール
	ヒアム・アッバス	Hiam Abbass	サイードの母
	アシュラフ・バルフム	Ashraf Barhom	アブ・カレム

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.