

チョムスキーとメディア マニファクチャリング・コンセント (1992)

MANUFACTURING CONSENT: NOAM CHOMSKY AND THE MEDIA

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 カナダ
色彩 Color
時間 167分
初公開日 2007/02/17
公開情報 シグロ

【解説】

アメリカを代表する知識人の一人、ノーム・チョムスキーが、民主主義社会においてマスメディアが果たしている真の役割を豊富な事例を基に検証、その危険な実態に警鐘を鳴らすとともに、市民が本当に必要な情報に接するためにはマスメディアに頼らないオルタナティブ・メディアの存在が不可欠と説くドキュメンタリー映画。1992年に完成した本作は、世界各地で高い評価を受け、完成から15年後の2007年、ついに日本でも劇場公開が実現。マスメディアの寡占化、巨大企業化が進み、一般市民の“メディア・リテラシー”の重要性が叫ばれるようになった今日、その主張はますます力強さを増している。

【クレジット】

監督 マーク・アクバー Mark Achbar
ピーター・ウィントニック Peter Wintonick
出演 ノーム・チョムスキー Noam Chomsky