allcinema

アポカリプト（2006）

APOCALYPTO

メディア 映画
ジャンル アドベンチャー　アクション　サスペンス
製作国　アメリカ
色彩　Color
時間　138分
初公開日 2007/06/09
公開情報 東宝東和
映倫　R-15

【キャッチコピー】
マヤ文明、崩壊前夜。
我々は驚異の世界の目撃者となる！

【解説】
「パッション」「ブレイブハート」のメル・ギブソンがメガフォンをとり、マヤ文明の衰退を壮大なスケールで描いたアクション・アドベンチャー。マヤ文明後期の中央アメリカのジャングルを舞台に、狩猟民族の青年が過酷な運命に翻弄されながら家族を救うため奔走する姿を過激な残酷描写を織り交ぜハードなタッチで描き出す。セリフは全編マヤ語で、キャストは主に映画経験のない若者たちが抜擢された。
誇り高き狩猟民族の血統を受け継ぐ青年ジャガー・パウは、妻子や仲間と共にジャングルで平和な生活を送っていた。ところがある日、彼らの村は都会からやって来たマヤ帝国の傭兵による襲撃に遭う。なんとか妻子を涸れ井戸の中に隠すも、捕らえられたパウは他の仲間と一緒に街へ連れ去られてしまうのだった。そして、干ばつを鎮めるための儀式の生け贄になりかけるが、奇跡的にその犠牲を免れたパウ。しかし、それも束の間、今度は“人間狩り”の標的として広場に駆り出され、傭兵たちが放つ無数の槍や矢から必死に逃げ回る。これを機にジャングルの中へ飛び込み難を逃れたパウは、妻子の待つ故郷の村を目指し走り続けるが…。

【クレジット】

監督	メル・ギブソン	Mel Gibson	
製作	メル・ギブソン	Mel Gibson	
	ブルース・デイヴィ	Bruce Davey	
製作総指揮	ヴィッキー・クリスチャンソン	Vicki Christianson	
	ネッド・ダウド	Ned Dowd	
脚本	メル・ギブソン	Mel Gibson	
	ファラド・サフィニア	Farhad Safinia	
撮影	ディーン・セムラー	Dean Semler	
プロダクションデザイン	トム・サンダース	Tom Sanders	
衣装デザイン	マイェス・Ｃ・ルベオ	Mayes C. Rubeo	
編集	ジョン・ライト	John Wright	
音楽	ジェームズ・ホーナー	James Horner	
出演	ルディ・ヤングブラッド	Rudy Youngblood	ジャガー・パウ
	ダリア・エルナンデス	Dalia Hernández	セブン
	ジョナサン・ブリューワー	Jonathan Brewer	ブランテッド

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ラオール・トゥルヒージョ	Raoul Trujillo	ゼロ・ウルフ
モリス・バード	Morris Bird	
ヘラルド・タラセナ	Gerardo Taracena	
ロドルフォ・パラシオス	Rodolfo Palacios	
フェルナンド・エルナンデス	Fernando Hernandez	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.