

エヴァンゲリオン新劇場版：序（2007）

メディア 映画 アニメ
ジャンル SF アクション
製作国 日本
色彩 Color
時間 98分
初公開日 2007/09/01
公開情報 クロックワークス=カラー
映倫 G

【解説】

95年のTV放映当時、それまでのロボット・アニメとは一線を画したミステリアスな世界観と深いキャラクター造型が波紋を呼び、若い世代を中心に熱狂的な支持を集め、今なおアニメの枠を越えて様々な分野に影響を及ぼし続ける伝説のSFアニメを、“REBUILD（再構築）”というアプローチで製作する新たな劇場版。本作は、全四部作となる“新劇場版”の第1作。摩砂雪と鶴巻和哉が監督を務め、庵野秀明が原作・脚本・総監督を担当。

内向的な14歳の少年・碇シンジは、父・ゲンドウと3年ぶりの再会を果たす。彼はそこで、ゲンドウから極秘裏に開発された巨大な人型兵器“人造人間エヴァンゲリオン初号機”を見せられ、謎の敵“使徒”との戦いを強要される。最初は反発するものの、女性パイロット綾波レイの重傷を目のあたりにして、ついに自ら出撃を決意する。そして、何の訓練も受けないまま初号機に乗り込み、いきなり使徒と対峙するシンジだったが…。

【クレジット】

総監督	庵野秀明
監督	摩砂雪 鶴巻和哉
演出	原口浩
制作	スタジオカラー
原作	庵野秀明
脚本	庵野秀明
キャラクターデザイン	貞本義行
総作画監督	鈴木俊二
作画監督	松原秀典 黄瀬和哉 奥田淳 もりやまゆうじ
CGI監督	鬼塚大輔 小林浩康
メカニックデザイン	山下いくと
メカニック作画監督	本田雄
美術監督	加藤浩 Hiroshi Kato 串田達也
色彩設定	菊地和子

撮影監督	福士享	
編集	奥田浩史	
音楽	鷺巣詩郎	
テーマソング	宇多田ヒカル	『Beautiful World』
特技監督	増尾昭一	
効果	野口透	
新作画コンテ	樋口真嗣	
	京田知己	
声の出演	緒方恵美	碓シンジ
	三石琴乃	葛城ミサト
	山口由里子	赤木リツコ
	林原めぐみ	綾波レイ
	立木文彦	碓ゲンドウ
	清川元夢	冬月コウゾウ
	結城比呂	日向マコト
	長沢美樹	伊吹マヤ
	子安武人	青葉シゲル
	麦人	キール・ローレンツ
	関智一	鈴原トウジ
	岩永哲哉	相田ケンスケ
	岩男潤子	洞木ヒカリ
	石田彰	渚カヲル