クワイエットルームにようこそ（2007）

メディア 映画
ジャンル ドラマ　コメディ
製作国 日本
色彩 Color
時間 118分
初公開日 2007/10/20
公開情報 アスミック・エース

【キャッチコピー】
わたしは　ここ　で
生まれ変わるのだ

【解説】
　マルチに活躍を続ける松尾スズキが、芥川賞候補にもなった自身の同名小説を自ら脚本・監督を手掛けて映画化した異色ドラマ。ふとしたはずみでオーバードーズに陥り精神科の閉鎖病棟に閉じこめられてしまったヒロインが、ヘヴィな問題を抱えた患者たちや感情を殺して冷徹に振る舞う看護師たちと接する中で、次第に自分を失っていく恐怖に直面していくさまをリアルなタッチで綴ってゆく。主演は内田有紀、共演に宮藤官九郎、蒼井優、りょう、妻夫木聡、大竹しのぶ。
　28歳のフリーライター、佐倉明日香は、ある日目覚めると、見知らぬ白い部屋でベッドに拘束されていた。そこは、精神科の女子閉鎖病棟の中にある通称クワイエットルームと呼ばれる保護室。仕事や恋で行き詰まっていた彼女は、薬とアルコールの過剰摂取で昏睡状態となり、ここに運ばれて来たのだった。自殺の危険性ありと判断された明日香は、そのままこの病棟で監禁状態に置かれることに。明日香がどんなに正論を吐こうが、規則を盾にまるで聞く耳を持たない看護師や担当医たち。そんな中、明日香は“食べたくても食べられない”患者のミキに案内されながら、この未知なる不条理世界を少しずつ理解していくとともに、一刻も早く外の世界へ戻るための方策を探り始めるのだったが…。

【クレジット】

監督	松尾スズキ	
チーフプロデューサー	小川真司	
エグゼクティブプロデューサー	豊島雅郎	
	山田晴規	
	長坂まき子	
	北川直樹	
	森元晴一	
プロデューサー	今村景子	
	菅原直太	
原作	松尾スズキ	『クワイエットルームにようこそ』（文藝春秋刊）
脚本	松尾スズキ	
撮影	岡林昭宏	
美術	小泉博康	
編集	上野聡一	
音楽	門司肇	
	森敬	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

音楽プロデューサー	安井輝		
主題歌	LOVES.		『Naked Me』
照明	山崎公彦		
装飾	田口貴久		
録音	坂門剛		
出演	内田有紀	佐倉明日香	
	宮藤官九郎	鉄雄	
	蒼井優	ミキ	
	りょう	江口	
	中村優子	栗田	
	高橋真唯	サエ	
	馬渕英俚可	チリチリ	
	筒井真理子	金原	
	宍戸美和公	水原	
	平岩紙	山岸	
	塚本晋也	元旦那	
	平田満	俳優	
	徳井優	白井医師	
	峯村リエ	婦長	
	箕輪はるか	患者	（ハリセンボン）
	近藤春菜	明日香の友達	（ハリセンボン）
	庵野秀明	松原医師	
	河井克夫	内科医	
	俵万智	旅館の女将	
	しりあがり寿	旅館の番頭	
	川勝正幸	旅館の板前	
	しまおまほ	旅館の仲居	
	妻夫木聡	コモノ	
	大竹しのぶ	西野	
声の出演	伊勢志摩	白井医師	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.