allcinema

ミルコのひかり（2005）

ROSSO COME IL CIELO

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 イタリア
色彩 Color
時間 100分
初公開日 2007/09/08
公開情報 シネカノン

【キャッチコピー】
明日を信じる勇気。

【解説】
「輝ける青春」を手掛けるなどイタリア映画界の第一線で活躍するサウンドデザイナー、ミルコ・メンカッチの実体験を基に描く感動ストーリー。不慮の事故で失明し、心を閉ざしてしまった少年が、一台のテープレコーダーとの出会いによって新しい世界への扉を開き、自由と希望を獲得していく姿をドラマティックに綴る。監督はこれが長編４作目となるクリスティアーノ・ボルトーネ。
1971年、イタリア・トスカーナ。10歳になるミルコは、ある日自宅にあった銃をいじっていて誤って暴発させてしまう。一命はとりとめたものの、両目の視力を失ったミルコ。当時のイタリアでは、視覚障害者は特殊学校へ入ることが強制させており、ミルコも全寮制の盲学校へ送られる。周囲に心を閉ざすミルコだったが、ある時古いテープレコーダーを偶然見つけると、それでいろいろな音を録音してつなぎ合わせ、音だけで物語を作ることに楽しみを見出すのだった。しかし、規律を重んじる校長によって、一度はテープレコーダーを取り上げてしまうが、彼の才能に気付いたジュリオ神父は、校長に内緒で別のテープレコーダーをミルコに与えるのだった。やがてテープレコーダーを使った“遊び”は、他のクラスメイトたちにも広がり、抑圧されていた彼らの心に夢や希望の光をともし始めるのだったが…。

【クレジット】

監督	クリスティアーノ・ボルトーネ	Cristiano Bortone	
製作	クリスティアーノ・ボルトーネ	Cristiano Bortone	
	ダニエレ・マゾッカ	Daniele Mazzocca	
脚本	クリスティアーノ・ボルトーネ	Cristiano Bortone	
	パオロ・サッサネッリ	Paolo Sassanelli	
	モニカ・ザペッリ	Monica Zapelli	
撮影	ヴラダン・ラドヴィッチ	Vladan Radovic	
美術	ダヴィデ・バッサン	Davide Bassan	
衣装	モニカ・シメオーネ	Monica Simeone	
編集	カルラ・シモンチェリ	Carla Simoncelli	
音楽	エツィオ・ボッソ	Ezio Bosso	
出演	ルカ・カプリオッティ	Luca Capriotti	ミルコ
	シモーネ・グッリー	Simone Gulli	フェリーチェ
	アンドレア・グッソーニ	Andrea Gussoni	ヴァレリオ
	アレサンドロ・フィオーリ	Alessandro Fiori	マリオ
	ミケーレ・イオリオ	Michele Iorio	ジャコモ
	フランチェスコ・カンポバッソ	Francesco Campobasso	ダヴィデ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

フランチェスカ・マトゥランツァ	Francesca Maturanza	フランチェスカ
パオロ・サッサネッリ	Paolo Sassanelli	ジュリオ神父
マルコ・コッチ	Marco Cocci	エットレ
シモーネ・コロンバリ	Simone Colombari	ミルコの父 アッキーレ
ロッサーナ・ジェンティーリ	Rosanna Gentili	ミルコの母 テレサ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.