

# エディット・ピアフ ~愛の讃歌~ (2007)

LA MOME  
THE PASSIONATE LIFE OF EDITH PIAF  
LA VIE EN ROSE [米]

**メディア 映画**

**ジャンル** ドrama 音楽 伝記

**製作国** フランス／イギリス／チェコ

**色彩** Color

**時間** 140分

**初公開日** 2007/09/29

**公開情報** ムービーアイ

**【キャッチコピー】**

そして「愛」は歌い継がれる——

愛を生きた世界の歌姫 涙と喝采の物語

**【解説】**

『愛の讃歌』や『バラ色の人生』をはじめ数々の名曲で知られる伝説のシャンソン歌手、エディット・ピアフの偉大な足跡と、歌と愛に生きた47年間の波瀾万丈の生涯を綴る感動の伝記ドラマ。劇中で歌われた歌のほとんどは、実際にピアフ本人の音源から使用されている。また、20歳から晩年までのピアフを見事に演じきったマリオン・コティヤールには各方面から多くの賛辞が寄せられた。監督は「クリムゾン・リバー2 黙示録の天使たち」のオリヴィエ・ダアン。

1915年、フランス・パリの貧しい家庭に生まれたエディット・ジョヴァンナ・ガション。母は路上で歌を歌い、日銭を稼ぐ毎日だった。その後、祖母が経営する娼館に預けられた彼女は、娼婦ティティーヌたちに可愛がられ束の間の安らぎを得る。やがて兵役から戻った父に引き取られると、路上で大道芸をする父の手伝いをする中で、自らも人前で歌うことを覚えるのだった。そして1935年、路上で歌を歌い日銭を稼いでいた彼女は、パリ市内の名門クラブのオーナー、ルイ・ルプレにスカウトされ大きな転機を迎えた。ルプレによってピアフと名付けられた彼女は、歌手としてデビューするや、瞬く間にスター・ダムへと駆け上っていくのだったが…。

**【クレジット】**

<b>監督</b>	オリヴィエ・ダアン	Olivier Dahan
<b>製作</b>	アラン・ゴールドマン	Alain Goldman
<b>脚本</b>	オリヴィエ・ダアン イザベル・ソベルマン	Olivier Dahan Isabelle Sobelman
<b>撮影</b>	永田鉄男	
<b>美術</b>	オリヴィエ・ラウー	Olivier Raoux
<b>衣装デザイン</b>	マリット・アレン	Marit Allen
<b>編集</b>	リシャール・マリジ	Richard Marizy
<b>音楽</b>	クリストファー・ガニング	Christopher Gunning
<b>出演</b>	マリオン・コティヤール シルヴィー・テステュー パスカル・グレゴリー エマニュエル・セニエ ジャン=ポール・ルーヴ	エディット・ピアフ モモーヌ ルイ・バリエ ティティーヌ ルイ・ガション

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています。

データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。

Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ジェラール・ドパルデュー	Gerard Depardieu	ルイ・ルプレ
クロチルド・クロ	Clotilde Courau	アネット
ジャン=ピエール・マルタンス	Jean-Pierre Martins	マルセル・セルダン
カトリーヌ・アレグレ	Catherine Allegret	ルイーズ
マルク・バルベ	Marc Barbe	レイモン・アッソ
カロリーヌ・シロル	Caroline Silhol	マレーネ・デートリッヒ
マノン・シュヴァリエ	Manon Chevallier	エディット・ピアフ（5歳）
ポリーヌ・ビュルレ	Pauline Burlet	エディット・ピアフ（10歳）