allcinema

エクスマキナ（2007）

EX MACHINA
APPLESEED SAGA: EX MACHINA

メディア 映画　アニメ
ジャンル アクション　ＳＦ
製作国　日本
時間　105分
初公開日 2007/10/20
公開情報 東映

【キャッチコピー】
戦う遺伝子が、愛を選ぶ――。

【解説】
　斬新な世界観と緻密な設定で描かれた士郎正宗作による人気コミック『アップルシード』を基に、荒牧伸志監督が2004年の「アップルシード」に続き再び長編アニメ化したＳＦアクション。プロデューサーを務めたジョン・ウーをはじめ、各分野の世界的クリエイターがぜいたくに集結、原作の世界観を壮大なスケールで映像化していく。
　西暦2138年、人類は非核大戦によって半数が死滅、争いと混沌が世界を覆っていた。停戦と共に誕生した中立都市（オリュンポス）には、人間とサイボーグ、そして人間の遺伝子でつくられ、怒りや憎しみを制御された種族“バイオロイド”が共存していた。オリュンポスの特殊部隊ES.W.A.T.に所属するデュナンとブリアレオスは、戦闘時のパートナーであると共に恋人同士でもあった。過去の戦いで負傷したブリアレオスの肉体がサイボーグとなった今も、デュナンの愛が変わることはなかった。しかしある日、作戦行動中にブリアレオスは瀕死の重傷を負い、回復の兆しが見えないまま昏睡状態が続いてしまう。そんな中、デュナンの新しいパートナーとして配属されたのは、ブリアレオスの遺伝子でつくられ、サイボーグ化する前の彼の顔と肉体を持つバイオロイド、テレウスだった。一方その頃、各地でサイボーグが暴走するテロ事件が多発、最高レベルの警戒が続くオリュンポスだったが…。

【クレジット】

監督	荒牧伸志	
製作	三宅澄二	
	遠藤茂行	
	佐藤慶太	
	梅村宗宏	
	吉田博昭	
	植木英則	
	石井徹	
プロデュース	ジョン・ウー	John Woo
企画	ミコット・エンド・バサラ	
エグゼクティブプロデューサー	三宅澄二	
	木下泰彦	
プロデューサー	テレンス・チャン	Terence Chang
	植木英則	
	渡邉直子	
	ジョセフ・チョウ	Joseph Chou

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

原作	士郎正宗	Masamune Shirow	
脚本	たけうちきよと		
キャラクターデザイン	山田正樹		
ＣＧディレクター	大塚康弘		
	川村泰		
ＣＧプロデューサー	豊嶋勇作		
メカデザイン	高倉武史		
音響監督	鶴岡陽太		
音響制作	楽音舎		
音楽	HASYMO	HASYMO	
	細野晴臣		
	テイ・トウワ		
	コーネリアス	Cornelius	
	rei harakami		
	m-flo	m-flo	
	WAGDUG FUTURISTIC UNITY		
	RADIQ aka Yoshihiro HANNO		
音楽プロデューサー	安井輝		
音楽監修	細野晴臣		
テーマ曲	HASYMO	HASYMO	
デザイン協力	士郎正宗	Masamune Shirow	
サウンドデザイン	笠松広司		
オリジナルスコア	高橋哲也		
声の出演	小林愛		デュナン・ナッツ
	山寺宏一		ブリアレオス・ヘカトンケイレス
	岸祐二		テレウス
	沢城みゆき	Miyuki Sawashiro	ヒトミ
	五十嵐麗		ニケ
	高島雅羅		アテナ・アレイアス
	辻親八		ランス・ロット隊長
	加瀬康之		義経
	コング桑田	Kong Kuwata	マヌエル・アイアコス
	土師孝也		リヒャルト・ケスナー
	深見梨加		吉野ハジメ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.