allcinema

コントロール（2007）

CONTROL

メディア 映画
ジャンル ドラマ　音楽　伝記
製作国 イギリス／アメリカ／オーストラリア／日本
色彩 B&W
時間 119分
初公開日 2008/03/15
公開情報 スタイルジャム
映倫 PG-12

【キャッチコピー】
存在
それが何だというんだ
僕は精一杯存在してる

【解説】
　ニュー・オーダーの前身“ジョイ・ディヴィジョン”のヴォーカルとしてカリスマ的な輝きを放ちながらも、内面に孤独と苦悩を抱え、わずか23歳の若さで自ら命を絶った伝説のロック・ミュージシャン、イアン・カーティスの短くも波乱に満ちた後半生を、モノクロ・フィルムの繊細な映像で綴る音楽伝記ドラマ。原作はイアンの妻デボラ・カーティスの『タッチング・フロム・ア・ディスタンス　イアン・カーティスとジョイ・ディヴィジョン』。イアン・カーティス役は、その入魂の演技が高く評価された新人サム・ライリー。妻デボラ役にサマンサ・モートン。監督はミュージック・ビデオも数多く手掛ける世界的写真家アントン・コービン。これが長編映画デビュー。
　1970年代、デヴィッド・ボウイやイギー・ポップに憧れるロック青年イアン・カーティスは、ライヴ会場で後に妻となる女性デボラと出会い、恋に落ちる。やがて、デボラとごく普通の家庭を築きながらも、同時にバンド“ジョイ・ディヴィジョン”のヴォーカルとして大きな名声を獲得していく。そんな中、愛人アニークとの関係や癲癇の病が彼の精神を次第に追い詰めていくようになる。

【クレジット】

監督	アントン・コービン	
製作	オライアン・ウィリアムズ	Orian Williams
	アントン・コービン	
	トッド・エッカート	Todd Eckert
製作総指揮	イアン・カニング	Iain Canning
	コーダ・マーシャル	Korda Marshall
	アキラ・イシイ	Akira Ishii
	リジー・フランク	Lizzie Francke
原作	デボラ・カーティス	Deborah Curtis

『タッチング・フロム・ア・ディスタンス　イアン・カーティスとジョイ・ディヴィジョン』（蒼氷社刊）

脚本	マット・グリーンハルシュ	Matt Greenhalgh

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

撮影	マーティン・ルーエ	Martin Ruhe	
プロダクションデザイン	クリス・ループ	Chris Roope	
衣装デザイン	ジュリアン・デイ	Julian Day	
編集	アンドリュー・ヒューム	Andrew Hulme	
音楽監修	イアン・ニール	Ian Neil	
スペシャルサンクス	ニュー・オーダー	New Order	
出演	サム・ライリー	Sam Riley	イアン・カーティス
	サマンサ・モートン	Samantha Morton	デボラ・カーティス
	アレクサンドラ・マリア・ララ	Alexandra Maria Lara	アニーク・オノレ
	ジョー・アンダーソン	Joe Anderson	フッキー
	ジェームズ・アンソニー・ピアソン	James Anthony Pearson	バーナード・サムナー
	トビー・ケベル	Toby Kebbell	ロブ・グレットン
	クレイグ・パーキンソン	Craig Parkinson	トニー・ウィルソン
	ハリー・トレッダウェイ	Harry Treadaway	スティーヴン・モリス
	リチャード・ブレマー	Richard Bremmer	ケヴィン（イアンの父）

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.