allcinema

デイ・ウォッチ（2006）

DAY WATCH
DNEVNOY DOZOR

メディア 映画
ジャンル ファンタジー　サスペンス　ホラー
製作国 ロシア
色彩 Color
時間 131分
初公開日 2008/02/16
公開情報 ＦＯＸ

【キャッチコピー】
“夜（ナイト）”から“昼（デイ）”へ。闘いはクライマックスへ――！

【解説】
ロシア国内で大ヒットとなった話題のダーク・ファンタジー「ナイト・ウォッチ／NOCHNOI DOZOR」の続編。現代のロシアを舞台に、均衡が崩れつつある“光”と“闇”の勢力の対立の中で、人類の危機を救うため奔走するナイト・ウォッチ（闇を監視する光側の番人）の主人公アントンの活躍を描く。
長きにわたって激しく対立してきた“光の異種”と“闇の異種”は、互いの絶滅を回避するため休戦協定を結び、以来両勢力は、闇を監視する“ナイト・ウォッチ”と光を監視する“デイ・ウォッチ”の活動で微妙な均衡を保ってきた。異種に目覚め、光側についた青年アントンもナイト・ウォッチとして仲間たちと共に闇の行動に目を光らせていた。しかし、強大なパワーを秘めた２人の異種――アントンの息子イゴールとアントンが助けた女性スヴェトラーナ――が目覚め、それぞれ闇の側と光の側を選択したことで、両勢力の均衡が崩れ始める。この機に乗じて闇の勢力は休戦協定破棄を狙い、アントンは偉大な２人の異種の間で苦悩を深めていくが…。

【クレジット】

監督	ティムール・ベクマンベトフ	Timur Bekmambetov	
製作	コンスタンティン・エルンスト	Konstantin Ernst	
	アナトリー・マキシモフ	Anatoli Maksimov	
原作	セルゲイ・ルキヤネンコ	Sergei Lukyanenko	
	ウラジーミル・ワシーリエフ	Vladimir Vasiliev	
脚本	ティムール・ベクマンベトフ	Timur Bekmambetov	
	アレクサンダー・タラル	Alexander Talal	
	セルゲイ・ルキヤネンコ	Sergei Lukyanenko	
撮影	セルゲイ・トロフィモフ	Sergei Trofimov	
編集	ドミトリー・キセレフ	Dmitriy Kiselev	
音楽	ユーリ・ポテイェンコ	Yuri Poteyenko	
出演	コンスタンチン・ハベンスキー	Konstantin Khabenskiy	アントン・ゴロデツキー
	マリア・ポロシナ	Mariya Poroshina	スヴェトラーナ・ナザロワ
	ウラジミール・メニショフ	Vladimir Menshov	ボリス・ゲッサー
	ガリーナ・チューニナ	Galina Tyunina	オリガ
	ヴィクトル・ヴェルズビツキー	Viktor Verzhbitsky	ザヴロン
	ジャンナ・フリスケ	Zhanna Friske	アリサ
	ディマ・マルティノフ	Dima Martynov	イゴール

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ワレーリー・ゾロトゥーヒン　Valeri Zolotukhin
アレクセイ・チャドフ　Aleksey Chadov

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.