

現代奇聞録 怪異物語 (2006)

メディア オリジナルビデオ アニメ

ジャンル ホラー ファンタジー

製作国 日本

色彩 Color

時間 46分

【解説】

アーティスティックな側面の強い、静止画を主体とした映像コンテンツ「画ニメ」の一環として制作された作品。河原に打ち捨てられた冷蔵庫にまつわる恐ろしい逸話「冷蔵庫」。洋館の一室、彫刻台の上にたたずむ場違いな物体に出会った美大生の恐怖「ダルマ」。長い橋の途中で少年が遭遇した幽霊体験「夜の橋」。フリーマーケットでの買い物が男を皮肉な結末へと導く「米軍払い下げ」。踏み切りで続く死亡事故の謎を追う「踏み切り」。のどかな田舎での夏休みに少年が体験した不思議な出来事「友達がほしい」。メールマガジンで取り上げられる各種都市伝説を編纂したという原作を題材に、全6編のオムニバスホラーとして映像化。監督はエンタメ系邦画の美術などに定評のある木村俊幸が手掛けており、じわじわと恐怖心を煽るビジュアルは必見。「画ニメ」のラインナップには珍しくエンディングテーマも用意されている。

【クレジット】

監督 木村俊幸

演出 木村俊幸

原作 猿田悠

脚本 浜本正機

画 木村俊幸