つゆのひとしずく　植田正治の写真世界を彷徨う（2006）

メディア オリジナルビデオ　アニメ
ジャンル
製作国　日本
時間　36分

【解説】
　アーティスティックな側面の強い、静止画を主体とした映像コンテンツ「画ニメ」の一環として制作された作品。俳優の佐野史郎が監督を務めた本作は、彼と同じく山陰出身の写真家・植田正治氏が戦前戦後にかけて撮影した作品をモンタージュ素材に用い、こちらも山陰とは縁の深い作家・小泉八雲の言葉を組み合わせて制作された。音楽はサディスティック・ミカ・バンドの加藤和彦が手掛け、モノクロームな色彩感覚で統一された映像を鮮やかに彩った。ナレーション及び、ところどころで挿入される人物のショットは監督自らが出演。昭和という時代への慕情を織り込んだその作風が評価され、本作は第10回文化庁メディア芸術祭アニメーション部門にて、審査委員会推薦作品に選考されている。

【クレジット】
監督　佐野史郎
音楽　加藤和彦
写真　植田正治
出演　佐野史郎

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.