

## イキガミ (2008)

メディア 映画  
 ジャンル ドラマ  
 製作国 日本  
 色彩 Color  
 時間 133分  
 初公開日 2008/09/27  
 公開情報 東宝

## 【キャッチコピー】

人生最期の24時間。あなたは誰のために生きていますか？

## 【解説】

国家繁栄のために1000人に1人の若者が政府により強制的に殺される“国家繁栄維持法”が施行されている架空の世界を舞台にした間瀬元朗の同名コミックを、「花より男子」の松田翔太主演で映画化した異色のヒューマン・ドラマ。24時間後の死亡を通告する政府発行の証明書、通称“逝紙（イキガミ）”を受け取った3人の若者と、それを取り巻く人々が繰り広げる最期の24時間のドラマを描く。監督は「樹の海」「犯人に告ぐ」の瀧本智行。

“国家繁栄維持法”とは、“死”の恐怖を実感した国民がより充実した“生”を全うすることで国家繁栄に繋げることを企図した法律。全国民は子供の頃に体内に特殊なカプセルを埋め込まれ、それによって1000人に1人の割合で18歳から24歳の若者があらかじめ設定された日時に自動的に死を迎える仕組みになっていた。藤本賢吾は政府発行の死亡予告証＝イキガミをその本人に配達する厚生保健省の職員。そんな彼が今回出会ったのは、メジャーデビューを夢見るストリートミュージシャンの田辺翼、息子に届いたイキガミを選挙に利用しようとする保守系女性議員を母に持つ滝沢直樹、そして事故で失明した最愛の妹のために角膜移植を決断する青年、飯塚さとし。そんな彼らの最期の24時間を目の当たりにしたことで、やがて藤本の心にも様々な迷いや葛藤が渦巻いていく…。

## 【クレジット】

監督	瀧本智行	
エグゼクティブプロデューサー	濱名一哉	
プロデューサー	佐々木章光	
	久保田修	
	黒沢淳	
アソシエイトプロデューサー	大岡大介	
	樋口慎祐	
ラインプロデューサー	原田文宏	
原作	間瀬元朗	『イキガミ』（小学館刊『週刊ヤングサンデー』連載）
脚本	八津弘幸	
	佐々木章光	
	瀧本智行	
撮影	柴主高秀	
美術	矢内京子	
編集	高橋信之	
音楽	稲本響	

主題歌

PhilHarmoUniQue

『みちしるべ』

照明

渡辺嘉

録音

横野一氏工

スクリプター

柳沼由加里

VFXスーパーバイザー

進威志

制作プロダクション

テレパック

IMJエンタテインメント

助監督

権野元

出演

松田翔太

藤本賢吾

塚本高史

森尾秀和

成海璃子

飯塚さくら

山田孝之

飯塚さとし

柄本明

参事官

劇団ひとり

島田

金井勇太

田辺翼

佐野和真

滝沢直樹

井川遥

近藤医師

笹野高史

石井課長

塩見三省

風吹ジュン

滝沢和子